# وصول القـــــائد العام للقوات المصرية في فلســــطين

4 March 1949 - 18638 - ١٨٦٣٨ - السنة الحادية والستون - العدد
مصر القاهرة مساء الجمعة ٤ مارس سنة ١٩٤٩ — ٤ جماد أول سنة ١٣٦٨ — ٢٥ أمشير سنة ١٦٦٥

١٠ مليمات

أصحابها الامتياز: صروف ونمر ومكاريوس
رئيس التحرير المسئول: كريم ثابت
المدير العام: فريد خاطر مكاريوس
الاشتراكات
مصر | سنة ٢٤٠ قرشا | ستة اشهر ١٤٠ قرشا
الخارج | رسوم بريد مخفضة ٦٠ شلنا | عادية ٧١ شلنا

جميع المراسلات
تكون باسم أصحاب المقطم بمصر
العنوان التلغرافي: المقطم بمصر
التليفون ٤٦٢٥٦ — ٤٦٢٥٥
الاعلانات
اجرة السطر ٣٠ قرشا صاغا

# المقطم
AL-MOKATTAM

Telegrams: AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46256 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line

PUBLISHED IN CAIRO BY
SARRUF, NIMR & MAKARIUS
SUBSCRIPTIONS
In Egypt: Yearly P.T. 240 | Half-yearly P.T. 140
Abroad Yearly: Reduced rates Sh. 60 | Full rates Sh. 71

## يوميـــات
### مدينة عظيمة

يستطيع الناس أن يروا في سفح الهرم مدينة عظيمة بمعناها، قبل أن تكون كذلك بمبناها، وهي مدينة تحسين الصحة. فقد تضافر عدد كبير من كرائم السيدات والآنسات على تأسيسها وأسدوا البلاد بذلك آيات من البر والمعروف، واصابت خيراتها طائفة كبيرة من الفقراء والمرضى والمحرومين

وقد فعلن ذلك كله في صمت وهدوء، مضحيات في سبيله بالراحة والنزهة لانهن وجدن أن الراحة العليا هي راحة الضمير وخدمة الوطن.

فلتذكر فضلهن ولتمد اليهن في مكافحة السل أيدينا بالعطاء وهن المحسنات

شركة مصر للتأمين

# مواصلة البحث في مصـير مدينة القدس
## حكومة بريطانيا قد تشير بجعلها مدينة دولية

لندن في ٤ (ي. ب) — قالت الدوائر الموثوق بها في لندن أمس ان الحكومة البريطانية ربما قررت تأييد دولية مدينة القدس بعد درس تقرير لجنة التوفيق الثلاثية التابعة لهيئة الامم

وتنتظر دوائر هوايتهول وصول هذا التقرير باهتمام بالغ ولو لم تقرر الدول الثلاث المشتركة في لجنة التوفيق وهي اميركا وفرنسا وتركيا موقفها النهائي

وتقول الدوائر المطلعة ان هناك ثلاثة حلول جديرة بالدرس

اولا — اقتراح تدويل مدينة القدس باكلها وهو يحظى بتأييد الدوائر البريطانية الرسمية من حيث المبدأ بالرغم من ان دوائر الخبراء لا ترحب بالمشروع ترحيبا كبيراً

ثانيا — اقتراح تدويل المدينة القديمة وضم المدينة الجديدة الى دولة اسرائيل. ويرى المسؤولون في لندن ان هذا الاقتراح «معاد للعرب».

ولا تؤيد الدوائر الرسمية هذا الاقتراح غير انه ربما أرضى الهيئات الدينية

ثالثا — ضم المدينة الجديدة الى اسرائيل والمدينة القديمة الى شرق الاردن مع بعض تحفظات لضمان سلامة الاماكن المقدسة. ويبدو ان هذا الاقتراح يعد في لندن ثاني حل مرضٍ اذا لم يمكن تدويل المدينة

وتعلم الدوائر البريطانية مدى الصعوبات التي تكتنف اقتراحات التدويل المختلفة لان درس السوابق التاريخية لمثل هذه المشكلة يدل على ان الاخذ بمثل هذا الحل ليس مشجعا واقرب الامثلة على تدويل منطقة القدس مسألتا دانزيغ وتريستة وبتدويل مدينة القدس تصبح المدينة المقدسة بين دولتين متنافستين ان لم تكونا عدوتين. تماما كما كانت دانزيغ بين بولندا والمانيا وكما هي حال تريستة الآن بين ايطاليا ويوغسلافيا

وتنتظر الدوائر البريطانية الآن ما يدل على موقف الدول الكبيرة.

وتعتقد دوائر هوايتهول ان فرنسا ستؤيد بشدة مبدأ التدويل وربما تقبل روسيا بعض التحفظات في المقام الدولي للمدينة المقدسة. وتعتقد الدوائر البريطانية انه سيكون من العسير اقناع الرأي العام في الولايات المتحدة بضرورة قسمة مدينة القدس

### موقف اليهود

رودس في ٤ (ي ب) كتب الاستاذ سمير سوقي مراسل وكالة اليونيتدبرس في رودس يقول ان من أعقد المسائل التي تواجه هيئة الامم لاقرار السلام في الشرق الاوسط مشكلة مستقبل القدس. فاليهود يريدون جعلها عاصمة لدولة اسرائيل المزعومة. والعرب يصرون على بقائها عربية. وقد اقترحت هيئة الامم تدويل مدينة القدس

وهيئة الامم طلبت من لجنة التوفيق التابعة لها ان تدرس مشكلة القدس وتعالجها فان اليهود يحاولون مواجهة لجنة التوفيق بالأمر الواقع والتدليل على ان المدينة الجديدة على الاقل لابد وان تصبح يهودية باكلها. وقد ارسلت لجنة التوفيق مذكرة احتجاج الى اليهود تعرب فيها عن استنكارها للموقف الذي يقفه اليهود والبيانات التي يفضي بها زعماؤهم

وفي الوقت نفسه لم يبطئ شرق الاردن في اظهار شعوره فقد اعربت حكومة الملك عبد الله عن غضبها بالكل محاولة ينهض بها اليهود لكي يصبح مستقبل القدس في ايديهم. ولاول مرة منذ عدة اسابيع هاجم راديو رام الله الذي تشرف عليه حكومة شرق الاردن اليهود بشدة واذاع تهديدات موجهة الى اليهود اذا هم حاولوا مواصلة السير في خططهم للاستيلاء على القدس وجعلها عاصمة لدولتهم

وفهمت من احاديث كبار اليهود الرسميين في رودس ان اليهود سيحاولون بكل ما في وسعهم منع تدويل اي جزء كان من القدس ويحاول اليهود اقناع العرب بقبول قسمة المدينة المقدسة بينهما على ان يحتفظ اليهود بالمدينة الجديدة ويحتفظ العرب بالمدينة القديمة

ويشعر اليهود بضرورة مراعاة قيمة الرأي العالمي الاسلامي ورأي المسيحيين ولا سيما الفاتيكان بصدد هذه المسألة وان هنالك ملايين من الكاثوليك الذين قد لا يوافقون على جعل القدس مدينة يهودية ما لم يتفق اليهود والعرب المسلمون والمسيحيون على حل الموقف بالطرق السلمية فيما بينهم

### قرب الاتفاق
#### بين لبنان واليهود

رأس الناقورة في ٤ (ي. ب) تعتقد الدوائر المطلعة ان اليهود واللبنانيين شرفوا على عقد اتفاق بشأن الهدنة الدائمة امس غير ان الانباء تدل على ان محادثات الصلح بين اليهود وشرق الاردن في رودس تعثرت الى حين

وربما تأخر امضاء الاتفاق اليهودي واللبناني الى اليوم أو غد نظراً لعدم الانتهاء من وضع التعبيرات الفنية في النصين الفرنسي والانجليزية للاتفاق غير ان المصادر الرسمية قالت ان الاتفاق قد تم تقريبا

## ترومان يقول
### الشيوعيون خونة

وشنطن في ٤ (و. ف) — سأل مراسل احدى الصحف الرئيس ترومان عما اذا كان لديه ما يعقب به على البيانات الاخيرة التي أفضى بها الشيوعيون الاميركيون. فرد الرئيس ترومان بقوله انه يعد الشيوعيين الاميركيين «خونة» غير أنه أضاف الى ذلك قوله انه لا ينوي الآن أن يتخذ معهم تدابير خاصة

## وبعـــد ؟
في باب السياسات الدولية على ص ٦

## من أوج الحب الى حضيض الهاوية

استانبول في ٤ (ر) قبض البوليس على مصور بعد ما عثر على جثة سكرتير القنصلية الروسية في استانبول ملقاة على صخرة

وكان الدكتور نيكولاي بولتيشكوف سكرتير القنصلية الروسية قد خرج مع سيدة من موظفات القنصلية في سيارة يقودها سائق القنصلية

وطلب السكرتير من احد المصورين العابرين ان يلتقط لهما صورا على حافة الجرف. فما ان وقف على الصخرة سكرتير القنصلية حتى هوت فدق عنقه، ونقل البوليس الجثة امس بعد ان تحقق بمعونة السلطات الروسية من انها جثة سكرتير القنصلية الروسية وعمره ٢٥ عاما

## الكردينال سبلمان يحفر قبور الموتى

نيويورك في ٤ (ي.ب) — شق الكردينال سبلمان رئيس اساقفة نيويورك على رأس فريق من طلبة اللاهوت — طريقه بين الثلج والوحل حتى بلغ مقبرة نيويورك ليحفر مقابر لالف وعشرين جثة تأخر دفنها بسبب اضراب الحانوتية الذي استمر سبعة اسابيع

وكان عدد الطلاب الذين ساروا خلف الكردينال سبعة وثلاثين يرتدون ملابس العمال حاملين المعاول والقزمات الى البقعة التي شرع الكردينال وشرعوا معه في حفر مقابر فيها ولم يمض قليل من الوقت حتى كان مئة من طلاب اللاهوت يحفرون القبور

## القصر العامر

دوان كبير الامناء يوم الخميس ٣ مارس سنة ١٩٤٩

أوفد حضرة صاحب الجلالة الملك حضرة صاحب المعالي الفريق محمد حيدر باشا وزير الحربية والبحرية الى العريش لابلاغ قائد وضباط وصف ضباط وجنود الفلوجه تحيات جلالته لهم وتقديره السامي الكريم

# أخبار محلية

## المسيو لاي يشكر مصر

### لاعانتها للاجئين الفلسطينيين

لايك سكسس في ٤ (م . ا . ا) – قال المسيو تريجفي لاي السكرتير العام لهيئة الامم المتحدة ، ان مصر تبرعت بمبلغ كبير لاغاثة اللاجئين الفلسطينيين وأعرب عن تقديره لتبرعها لانها أنفقت مبالغ كبيرة حتى الآن على اللاجئين

وأشار المسيو تريجفي لاي الى ان مصر أخذت تعني منذ مدة بأمر نحو عشرة آلاف لاجيء مقيمين في معسكر قريب من قناة السويس . وقال ان مصر ساعدت كثيراً على تنفيذ برنامج اغاثة اللاجئين لانها لم تتقاض اجوراً على نقل مواد الاغاثة التي وزعت في منطقة غزة بفلسطين

## فارس الخوري

### يزور مسقط رأسه

بيروت : لمكاتب المقطم اللبناني : علم اهل الكفير القرية اللبنانية التي ولد فيها دولة العلامة فارس الخوري بك انه اعتزم زيارتها فجاء وفد منهم الى بيروت وقابل المسؤولين مبلغا اياهم ان اهالي المنطقة يستعدون لاقامة المهرجانات لهذه المناسبة وانهم يرغبون في اشتراك حكومة لبنان في هذا الاستقبال العظيم فوعدوا بذلك وطلب الوفد اصلاح طريق الكفير في اسرع وقت فوفق في طلبه اما موعد الزيارة فقد ذهب الوفد الى دمشق للاتفاق مع فارس بك عليه

### قداس وجناز

على روح صديق كبير لمصر

اقيم في صباح اليوم قداس وجناز عن نفس المرحوم البارون فيرمان فندنبوش في كنيسة القديس يوسف وتولى المراسم الدينية سعادة المنسنيور هيوز السفير البابوي

ووضع تابوت رمزي لف بالعلمين المصري والبلجيكي

وتفضل جلالة الملك بايفاد مندوب عن جلالته

وشهد الحفلة عدد كبير من العظماء ومن رجال السلك الدبلوماسي يتقدمهم سفير فرنسا ومن كبار المصريين يتقدمهم محمود فخري باشا وسيزوستريس سيداروس باشا ومن رجال القضاء يتقدمهم رئيس المحكمة المختلطة ورجال المحاماة يتقدمهم نقيب المحامين ومن رجال الاعمال المصريين والاجانب يتقدمهم طراف علي باشا والمسيو فلسبنو والمسيو فان دام

وكان يتقبل عزاء المعزين جناب المسيو جان فندنبوش ابن الفقيد وهو القائم باعمال مفوضية بلجيكا

## بين العمد

عين حسن احمد حسنين عمدة لناحية دلجا بمركز دير مواس بمديرية اسيوط

ويعتمد دولة وزير الداخلية غدا قراراً بتعيين طائفة من العمد الذين عينتهم اخيرا لجنتا شياخات جرجا والدقهلية

• جاءنا من نقابة المحامين الشرعيين انها سترفع اسماء حضرات المحامين الذين لم يسددوا الاشتراك المطلوب منهم للنقابة لغاية سنة ١٩٤٨ لتقرر استبعاد اسمائهم من الجدول

• اعتقل امس المتهم في حادث اطلاق الرصاص على وجيه بدالرقشيرا

## محصول القطن الجديد

### عقد صفقات جديدة عليه

لمكاتب المقطم الاسكندري

روى أحد المراجع القطنية انه تمت صفقات من محصول القطن الجديد في هذين اليومين . ودفع في الكرنك لرتبة الفولي جود تسليم اكتوبر – نوفمبر ستة ريالات فوق سعر عقود نوفمبر . وفي الاشموني لرتبة الجود – فولي جود دفع بين ريال وربع ريال كما دفع ثلاثة ريالات وربع ريال للفولي جود في بعض هذه الصفقات بحسب المناطق التي يزرع فيها هذا الصنف

## انجلترا والارز المصري

### المندوبون البريطانيون يتسلمون ١٤٠ ألف طن

لمكاتب المقطم الاسكندري

مابرح مندوبو وزارة التموين البريطانية على اتصال دائم باصحاب مضارب الارز في الدلتا والاقاليم المجاورة

وحيث ان الحكومة البريطانية تعاقدت على أخذ ١٨٠ الف طن أرز من محصول هذا العام فقد تم لهؤلاء المندوبين حتى أمس تسلم نحو ١٤٠ الف طن

واذ كر لهذه المناسبة انه ظهر ان محصول الارز هذا العام يكاد يبلغ نحو ٧٥٠ الف طن فهو بعد استبعاد هذا المقدار وما تقرر اصداره الى الخارج من مقادير أخرى يكفي تماما لحاجة الاستهلاك العام

أما الاسعار السائدة في الاسواق فهي الاسعار الرسمية العادية والجمهور يجد حاجته بسهولة من الصنف

## تجارة مصر الخارجية

### في عام ١٩٤٨

أذاعت وزارة المالية بيانا عن تجارة مصر الخارجية في عام ١٩٤٨ مقابل التجارة الخارجية في عام ١٩٤٧ وقد يتضح ان مجموع قيمة الواردات بلغت ١٧٢٠٨٧٩٠٤١٦ جنيها مصريا مقابل ١٠٢٠٤٦٣٠٦١٥ في عام ١٩٤٧

وبلغت قيمة الصادرات ١٤٠٠٧٤٠٠٧٠٠ جنيه مصري مقابل ٨٥٠٩٧٨٠٤٧٣ جنيها في العام السابق

وبلغت قيمة الصادرات من البضائع الواردة ٢٠٣٦٠٠٩٧٣ جنيها مقابل ٣٠٨٥٩٠٢٣٠ جنيها في عام ١٩٤٧

### مهندسون زراعيون

في قسم الملاريا

أصدر معالي وزير الصحة قرارا بتعيين مهندسين زراعيين بقسم الملاريا

ووافق معالي وزير الصحة على أن يكون حضرة صاحب العزة محمد عبد الخالق الطوبي بك وكيل الوزارة للمرافق العامة وكيلا للجنة القومية لمؤتمر الشبكات الكهربائية ذات الضغط العالي

## قانون الشركات

علمنا ان وزارة التجارة ستدخل تعديلا على قانون الشركات المساهمة الصادر برقم ١٣٨ لسنة ١٩٤٧ من شأنه عدم حرمان من هم في درجة مدير عام من الاشتغال بالشركات كما هو الحال في نصوص القانون القائم

## اصدار البطاطس

وتلقت وزارة التجارة كتابا من وزارة الزراعة تطلب فيه عمل الدعاية اللازمة في الاسواق الخارجية للبطاطس المصري لتمكن اصدار اكبر كمية ممكنة من المحصول القادم

## فاكهة لسويسرا

طلب المستشار التجاري لمصر في « برن » من وزارة التجارة موافاته باسماء مصدري الخضر والفاكهة في مصر بناء على طلب بيوت الاستيراد في سويسرا

### بذرة تقاوي الكرنك

جاءنا ما يلي لنشره

على زراع المنطقة الشمالية الذين لم يتمكنوا من الحصول على بذرة تقاوي الكرنك اللازمة لزراعتهم ان يتقدموا الى مكاتب وزارة الزراعة الواقعة في دائرتها اراضيهم ومعهم الاستمارات (٦ اكتار) للنظر في طلباتهم والتيسير عليهم للحصول على التقاوي بالاسعار الرسمية المحددة وقدرها جنيه و ٦٧٥ مليما للاردب تسليم المحالج

• نشل مظروف به اوراق وارادة مكافأة من محمد قرني بالصف ٨٨١

## ذيول حوادث ابريل

### في الاسكندرية

قضايا تعويضات على الحكومة

لمكاتب المقطم الاسكندري :

تمت امس المرافعة في اولى الدعاوي المرفوعة على الحكومة بطلب تعويض عن الخسائر التي حدثت بمنشآت بعض الاهلين من حوادث ٤ ابريل الماضي

فقد نظرت الدائرة الخامسة المدنية بمحكمة الاسكندرية الابتدائية الوطنية القضية المرفوعة من احد اصحاب المصانع للادلات بالحدراء يطالب فيها وزارة الداخلية بتعويض قدره مبلغ ٤٣٠٠ جنيه . وحضر عن المدعي الاستاذ سليم اسكندر المحامي

وحضر عن وزارة الداخلية الاستاذ عبد الخالق شهيب المحامي بقلم قضايا الحكومة

وبعد انتهاء المرافعات قررت المحكمة حجز القضية للحكم فيها بجلسة ٢٣ مارس الجاري وصرحت لطرفي الخصوم بتقديم مذكرات

## سيارات الحكومة

### ووسائل استعمالها

يقول مكاتب المقطم الاسكندري ان المصالح الحكومية تلقت امس منشوراً من وزارة المواصلات بشأن استعمال سيارات الحكومة في الاغراض الرسمية التي أوجدت من اجلها . وقد سبق ان قرر مجلس الوزراء طرق استعمال هذه السيارات واشار اليها «المقطم» في حينها . وبقي ان يوضع مراقبة فعالة لتنفيذ هذا القرار وهو ليس الاول من نوعه في هذا الموضوع

## مصرع ناظر عزبة

كفر الزيات

لمكاتب المقطم الاسكندري

ورد الى هنا صباح اليوم اشارة تقول – انه بينما كان عبدالمنعم افندي موسى ناظر زراعة تابعة بالكرنون ذاهبا الى العزبة فاجاه اشخاص انهالوا عليه ضربا بالعصي حتى فارق الحياة

وقد ذهب الى مكان الحادث رجال البوليس والنيابة وامروا بنقل الجثة الى المشرحة وما زال البوليس يتعقب الجناة

### مجموعة صحية جديدة

تم الاتفاق بين وزارتي الصحة والاوقاف على ان تدفع الاخيرة مبلغ ١٣٥٩٧ جنيها قيمة المتجمع من ريع وقف الشيخ ابراهيم منصور على لانشاء مجموعة صحية بناحية ميت رديني بمركز ابو حمادة على قطعة ارض من اطيان الوقف المذكور

# القائد العام للقوات المصرية في فلسطين

## يقول : قلت للضابط والجنـــدي اعملا فعملا

## ورأيت البـــداية وهي تبشر بمستقبل باهر

في الساعة ١٠٠٤٥ هبطت في مطار الماظة الحربي طائرة حربية تقل سعادة اللواء احمد فؤاد صادق بك القائد العام للقوات المصرية في فلسطين

وكان في استقباله في المطار فريق كبير من كبار ضباط الجيش

وعند ما نزل من الطائرة صافح المستقبلين وهو متهلل الوجه باسم الثغر فعانقوه وأخذت له عدة صور وألقى أحد الضباط كلمة طيبة

ثم تقدم نجله الصغير مجدي وقدم لحضرة القائد طاقة من الورد فتقبلها منه ورفعه بين يديه وقبله

وكذلك قدم له حضرات الضباط الذين كانوا يعملون معه في القوات المرابطة حيث كان سعادته وكيلا لهم قبل ان يسند اليه منصب القائد العام

فقال لهم مداعباً أن هذا الاستقبال الباهر يقوي عزيمتي

ثم ركب سعادته ومن معه السيارات وذهب فورا الى قصر عابدين العامر حيث قيد اسمه في سجل التشريفات

ولما اشرأبت اليه اعناق المستقبلين بعد ما عانقوه وصفقوا له طويلا قال ليس عندي ما أقوله لكم الا كلمة صغيرة خلاصتها أني قلت الضابط والجندي اعملا فعملا

وصدقوني لقد بهروني باعمالهم وادهشوني بفعالهم

والجندي المصري لاينقصه شيء الا تقديره منكم والعمل على توجيهه

ولقد رأيت البداية بعيني وهي تبشر بالمستقبل الباهر

## الاستعداد لاستقبال أبطال الفالوجه

يستعد الاهلون لاستقبال أبطال الفالوجة عند وصولهم الى مصر استقبالا شعبيا منقطع النظير

وفي حي الخليفة وهو موطن الاميرالاي السيد طه بك يتبارى الاهلون في اقامة الزينات ورفع الاعلام في كل جانب استعداداً لاستقبال هذا البطل الشجاع

وقد تلقينا من والحاج محمد الفولي من حي الخليفة كلمة يحيي فيها البطل الاميرالاي السيد طه بك باسم اهل الحي تحية جميلة ويقول ان هذا الحي يفخر ويزهو بشجاعته وبطولته

## التدقيق في استعمال الاستراحات المدرسية

### كتاب من وزارة المعارف الى نظار المدارس

أصدر السكرتير العام لوزارة المعارف نشرة لجميع المدارس قال فيها انه للظروف الاستثنائية القائمة واحتمال ان ينتحل بعض عناصر الشغب شخصية المفتشين المرخص لهم باستعمال الاستراحات لاستغلالها لهذا ترى الوزارة عدم الترخيص لاحد من الراغبين في استعمال الاستراحات الا بعد اثبات شخصيته او يكون معروفا لناظر المدرسة التي بها الاستراحة شخصيا . ولحضرات النظار الحق في رفض مبيت من لم يتيسر لهم اثبات شخصيتهم حتى لا يتحملوا تبعات اعمال شخص مجهول

## مستعمرة للمهندسين الموظفين

### استعمالها في غير اغراض انشائها

طلبت وزارة الصحة الى وزارة الاشغال تكليف الموظفين الذين يسكنون مستعمرة محطة مياه الشرب بشربين اخلاء هذه المساكن في ميعاد لايتجاوز ١٥ مارس الحالي لحاجة مصلحة الشؤون القروية الى هذه المباني لسكن المهندسين والملاحظين والعمال الذين سيناط بهم الاشراف على تنفيذ مشروع مد شربين بالماء الصالح للشرب

وقد جاء في خطاب وزارة الصحة ان وزارة الاشغال صرحت بسكن هذه المستعمرة لموظفين ليس لهم أي صلة بانشاء كوبري شربين وليسوا تابعين للوزارتين فضلا عن انهم اساءوا استعمال هذه المساكن حتى اصبحت حالتها سيئة وتحتاج الى كثير من الاصلاح والترميم مما لا يتفق والغرض الذي من اجله سلمت هذه المباني لوزارة الاشغال ويتنافى وما وعدت به من تعهدها بالصيانة والمحافظة عليها

## سوق الاوراق المالية

كانت حركة السوق اليوم هادئة وكانت اسعار معظم الاوراق مائلة الى التحسن ماعدا سندات ١٩٠٣ تحسن سعرها في خلال الجلسة تحسنا كبيراً لم تثبت عليه . كما تحسنت سندات القرض الوطني وبعض اوراق اخرى

| | |
|---|---|
| القرض الوطني | ١٠٠٦٥٠ + ١٥ |
| القرض الوطني ٢٪ | ١٠١٨٠ ١٠ |
| بنك مصر | ١٧٦٨ – ٨ |
| البنك التجاري | ٢٨٥ + ٣ |
| تأسيس العقاري | ٤٤٤٠ – ١٠ |
| سندات ١٩٠٣ | ٢٥٩٦ – ١٤ |
| سندات ١٩١١ | ٨٤٠ + ١٤ |
| ماء الاسكندرية | ١٥٠٠ – ١٦ |
| تمتع ماء القاهرة | ١٦١٦ – ٤ |
| الاتجلو بلجيان | ٢٨٧ – ٥ |
| كوم امبو | ٥٧٠ – ٥ |
| تأسيس هليوبوليس | ٣٢٩٠ – ٤ |
| الغزل الاهلية | ١٩٣٢ – ١٢ |
| ملح بور سعيد | ٦٠٥ + ٩ |
| تنظيف وكبس القطن | ١١٠٠ – ٦ب |
| المكابس والاستيداع | ١٨٩٠ – ١٠ |
| حلج مصر | ١٠٣٤ + ٤ |

### في بورصة العقود

تقلبات الاسعار الى الظهر

فتحت العقود طويلة التيلة بسعر ٨٩٠٤٠ لمارس بصعود ٨٠ بنطا وتزلت الى ٨٨٠٧٠ وفتح مايو بسعر ٨٤٠٠٠ بصعود ٦٥ بنطا وتحسن الى ٨٤٠٢٠ ثم نزلت الى ٨٤٠٦٥ وكان سعر نوفمبر بعد الفتح ٧٠٠٦٠ بصعود ١٠ بنوط ونزل الى ٧٠٠٢٥

وفتحت العقود متوسطة التيلة بسعر ٥٢٠٩٠ لابريل بصعود ٤٥ بنطا ونزلت الى ٥٢٠٥٥ وفتح يونيو بسعر ٥٣٠٠٠ بصعود ٤٠ بنطا ونزل الى ٥٢٠٧٥ وكان سعر اكتوبر ٥٢٠٩٥ بصعود ٤٠ بنطا وتحسن الى ٥٣٠٠٠ ثم نزل الى ٥٢٠٧٥

## بين ضباط البوليس

ينتظر ان يعتمد دولة وزير الداخلية غدا قرارات مجلس البوليس الاعلى التي أقرها المجلس اخيرا وهي تتضمن ترقية بعض الضباط وتنقلات طائفة منهم من جهة الى أخرى

شكري المزين بطيران شل واليوزباشي فتحي الديب بالمدفعية وحرم امين عابدين بالطيران ينعون عزيز الاسى والدتهم حرم المرحوم ابراهيم بك الديب والد عبد الله بك الديب المحامي وحسين افندي عمدة ابجوك وشقيقه محمود فؤاد وعلى فتحي وبنت عمة محمد بك فتحي المستشار وأخوته علي بك عميد كلية الهندسة وحسن بك المهندس بالمعارف وحسين بك بالطيران وحرم سابان بك عزت وحرم اللواء حمدي باشا همك وقريبه عائلة الديب بابجوك والرهدان . وستشيع الجنازة اليوم الساعة الثالثة والنصف من المنزل رقم ١٧ شارع الصديق بالزيتون حيث تقام ليلة المأتم

## مجلس الجامعة العربية

### لمن تكون رياسته في الدورة المقبلة

قال لنا مصدر عربي مسؤول أن مجلس الدول العربية يعقد اجتماعه في اثناء شهر مارس الحالي طبقا لنص ميثاق الجامعة

واضاف المصدر العربي الى هذا قوله ان المجلس يتبع في رياسة الدورات نظام الحروف الابجدية للدول المشتركة في الجامعة وعلى هذا فان الدور في هذه الدورة سيكون لسوريا غير انه جد اثناء هذه الدورة ان تغير اسم شرق الاردن الى المملكة الاردنية الهاشمية وعلى هذا تطلب ان تكون رياسة الدورة من نصيبها

ولن يبت في هذه المسألة حتى يجتمع المجلس فيقرر ما يراه فهو المرجع الفصل في المسائل الداخلية وخصوصا اذا كانت مسألة بسيطة كمسألة رياسة الدورة

### مساعي لبنان

في مسألة عقد مجلس الجامعة

بيروت في ٤ – علمت وكالة الانباء العربية من مصادر مطلعة ان تقريراً وصل من ممثلي سوريا ولبنان في القاهرة الى وزارة الخارجية يقولان فيه انهما الحا على الحكومات العربية في وجوب عقد اجتماع مجلس الجامعة في موعده المحدد واظهرا ما لعقده من اهمية بالغة

والمعروف ان بعض الدوائر ترى ان لا خير من تأجيل دورة مارس الى اجل غير محدود

## التمهيد لعقد مؤتمر في بيروت

### بين لجنة التوفيق وممثلي الدول العربية

عمان في ٤ (ر) – قال المستر مارك اثريدج الرئيس الاميركي للجنة التوفيق الدولية لفلسطين ان اللجنة تأمل ان تتلقى قريبا رد اسرائيل بشأن موقفها من عودة اللاجئين من عرب فلسطين

وقال ان اللجنة تأمل ان يصل خبير دولي في شؤون اللاجئين قبل عقد اجتماعها في بيروت مع ممثلي الدول العربية السبع في يوم ٢١ مارس

وقررت اللجنة بالاجماع ان تدعو الى عقد مثل هذا المؤتمر ولم تدع عرب فلسطين الى ايفاد ممثلين فيه وان كان يسعدها ان تقابل الفلسطينيين في لجان

وقال المستر اثريدج ان ممثلي شرق الاردن واسرائيل المزعومة دعوا ليفضوا بمشورتهم الى اللجنة الفرعية الخاصة بمشكلة القدس وهي اللجنة التي عقدت اول اجتماع لها امس لبحث موضوع تدويل القدس

وسئل المستر اثريدج لم زار العضوان التركي والفرنسي في لجنة التوفيق بلديهما اجاب : انهما ارادا ان يظفرا بتأييد حكومتيهما في رأيهما الى انتهاء الآن

وقال ان اعضاء لجنة التوفيق مسؤولون قبل كل شيء امام سكرتيرية هيئة الامم المتحدة ولكن كلا منهم اختارته حكومته وعليها اما ان توافق على بحوث اللجنة او ترفضها

### الدكتور بونش

يقابل مندوبي الاردن واليهود

وكتب مراسل رويتر في رودس يقول ان الدكتور رالف بونش نائب الوسيط الدولي في فلسطين قابل أمس كلا من مندوبي شرق الاردن واليهود على حدة ودرس معهم مسألة المثلث الذي يسيطر عليه العراقيون في فلسطين ورفضت دوائر هيئة الامم الافضاء بما لدى الوفد الاردني توكيل من العراق بدرس مسألة المثلث الذي يحتله العراقيون . (المقطم – المثلث المقصود هو جنين – نابلس – طولكرم)

وقال يهودي كبير ان اليهود يرفضون التحدث في مسألة هذا المثلث إذا لم يكن في حيازة الوفد الاردني وثائق رسمية تثبت توكيل العراق لشرق الاردن بالمفاوضة في هذه المسألة

وتقول أنباء حيفا ان اليهود واللبنانيين قرروا بعد اجتماعهم الثاني أمس في راس الناقورة ان يجتمعوا مرة أخرى في يوم الاثنين القادم ويقول المراقبون أن الجو كان ودياً ويبعث على التفاؤل »

## جيمس فورستال يستقيل

### لانه كان يرى أن تؤيد أميركا قضية العرب

وشنطن في ٤ (و ف) – لم يدهش احد في وشنطن لنبأ استقالة المستر جيمس فورستال الذي اذاعه الرئيس ترومان في الاجتماع الصحفي فقد كان متوقعاً من وقت طويل منذ ما فاز الدمقراطيون في الانتخابات وتعزو المقامات المطلعة هذه الاستقالة الى اسباب سياسية داخلية . ومن هذه الاسباب مصالح اميركا في زيت الشرق الاوسط فقد كان المستر فورستال يرى ان صون هذه المصالح يقتضي من الحكومة الاميركية تأييد قضية الدول العربية في حين ان زعماء الحزب الدمقراطي لم يكونوا ليشاركوه هذا الرأي

## البذور الطبية

كتبت وزارة التجارة الى لجنة الاصدار والاستيراد بعدم الموافقة على اصدار البذور الطبية المصرية الا في صورة مجهزات طبية تشجيعا لهذه الصناعة في مصر

# جلالة القائد الاعلى للجيش

## يوفد وزير الحربية لتحية أبطال الفالوجة

## تكريما من جلالته لاعمالهم وتقديره السامي لها

برح القاهرة في مساء يوم الاربعاء الماضي صاحب المعالي الفريق محمد حيدر باشا وزير الحربية والبحرية الى العريش مندوبا عن حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم القائد الاعلى للجيش لاستقبال قوات الفالوجة

وقد رافق معاليه اللواء عثمان المهدي باشا رئيس هيئة أركان حرب الجيش بالنيابة وبعض قواد الجيش وكبار الضباط

وفي الساعة الثامنة من صباح الخميس فتش معاليه حرس الشرف الذي كان في استقباله وصافح اللواء احمد فؤاد صادق بك القائد العام للقوات بفلسطين الذي كان في انتظاره واستقل معاليه سيارة رافقه فيها القائد العام وفي رتل من السيارات قصد الى معسكر الفالوجا بالعريش حيث كان في انتظار معاليه قائد هذه الحامية وضباطها وجنودها وعند وصوله صافح قائدها الاميرالاي السيد طه بك وارتجل في الضباط والجنود الكلمة التالية :

حضرة قائد حامية الفالوجا وحضرات الضباط والصف ضباط والجنود

لقد تفضل حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم قائد الجيش الاعلى فأوفدني الى العريش مندوبا عن جلالته لمقابلتكم وابلاغكم تحيات جلالته وعطفه الكريم وتقديره السامي العظيم لشجاعتكم وبطولتكم واعمالكم الباهرة التي رفعتم بها اسم مصر واسم الجيش

هذه كلمتي بصفتي الرسمية كمندوب عن جلالة القائد الاعلى وأما كلمتي العامة فسألقيها عليكم بعد ظهر اليوم في الحفل الذي سأقيمه لكم ولبعض ممثلي الوحدات الاخرى . والى اللقاء بعد الظهر وهتف معاليه (عاش الملك) فردد الجميع الهتاف . ثم صافح ضباط حامية الفالوجا فرداً فرداً وصافح عدداً كبيراً من ضباط الصف والجنود مندوبين عن اخوانهم جنود هذه الحامية

وبعد ذلك وزعت عليهم عشرات الالوف من الفاكهة التي تعطف حضرة صاحب الجلالة الملك فأمر بارسالها اليهم من مزارع جلالته الخاصة . فتقبلوها بالهتاف بحياة جلالته والدعاء لذاته العلية

ثم زار معاليه مقبرة الشهداء بالعريش ووضع أكليلا من الورد واستمع لتلاوة آي الذكر الحكيم وطلب من الحاضرين قراءة الفاتحة على ارواح الشهداء فقرأوها

ثم قصد الى رفح حيث زار مقبرة الشهداء ووضع اكليلا من الزهر وقرىء بحضوره ماتيسر من القرآن الكريم وقرأ الحاضرون الفاتحة ترحما على ارواح الشهداء

وبعد ذلك ذهب معاليه ومن معه الى موقع مرتفع بالقرب من رفح حيث اصغوا الى شرح احدى المواقع الحربية وقد مهد لهذا الشرح اللواء احمد فؤاد صادق بك القائد العام للقوات بكلمة نوه فيها ببسالة الجنود المصريين عامة واولئك الذين خاضوا هذه المعركة خاصة وبين اهمية هذه الموقعة وتولى القائمقام علي مقلد شرح المعركة وطبقت عمليا بنفس الجنود الذين خاضوها والاسلحة التي لعبت الدور الحاسم في كسب النصر فيها وقد شهدها لفيف كبير من الضباط

وارتجل معالي الوزير في حضراتهم كلمة طيبة استهلها بالاجابة بما سمعه من شرح المعركة وما شهده من تطبيقها عمليا وعبر فيها عن ارتياحه لهذه الفرصة التي اتاحت لمعاليه مشاهدة تطبيق المعركة . كما نوه بوصول الجنود الى المستوى العلمي والعملي الذي كان يعمل على اعداده لهم واختتمها بقوله ان ما سمعته من الشرح اليوم يطابق ما كنت اعلمه عن كل ما بذلتموه لكسب هذه المعركة واني فخور بكم

هذا وسيواصل معاليه برنامج الرحلة الى خان يونس ودير البلح وغزة

## حفظ الله الملك

عناية المنحة الملكية الكريمة التي شملت القراء التابعين للاوقاف الملكية يبتهلون جميعا الى الله تعالى ان يحفظ الذات الملكية الكريمة فخراً للبلاد وناصرا لحملة كتاب الله الكريم وان يجعل عهده السعيد عهد عز ورخاء

عن القراء

حزه امام الشريف

بقراءة الرفاعي

## أخبار صغيرة

● جاءنا ان الهيئة التنفيذية العليا لحزب عمال وادي النيل تعقد اجتماعا فوق العادة برئاسة صالح حرب باشا رئيس الحزب في الساعة السادسة من مساء يوم الاحد المقبل ويحضر الاجتماع صاحب المجد النبيل عباس حليم زعيم العمال

● قرر معالي وزير العدل الغاء انتداب الشيخ ابو المجد سعد نائب محكمة مصر الشرعية والمنتدب للتفتيش القضائي من العمل في التفتيش واعادته للعمل في وظيفته في محكمة مصر الشرعية

● تقدم لجنة سيدات جمعية فؤاد للهلال الاحمر المصري أصدق آيات الشكر لجميع الهيئات والمحال التجارية والافراد الذين تبرعوا سواء بالمال أو المواد العينية والهدايا للترفيه عن جنود الجيش المصري وتخص بالشكر محال جوربي وماتوسيان لتبرعهما المتواصل بالحلوى والسجاير

كما تقدم اللجنة لسيدات نادي سيدات القاهرة عبارات الشكر على مساهمتهن معها في الاشراف واعداد الملابس للمهاجرين الفلسطينيين

● يلقي مستر شارلس ماكس مولر منظم البرامج بهيئة الاذاعة البريطانية عبرالبحار حديثا عن الموسيقى والفنون بقاعة السكندرانية بشارع ماسبيرو في الساعة ١٥ : ٩ من مساء اليوم (الجمعة) وسوف يجيب مستر شالس عن الاسئلة التي توجه اليه عن الموضوع عقب الحديث . والدعوة عامة

● يلقي الاستاذ علي الجبلاطي محاضرة موضوعها « رأي شاعر في شعراء الجيل » في الساعة السادسة من مساء يوم الاحد المقبل بدار رابطة الادباء رقم ١١ بشارع عماد الدين

● يلقي الدكتور شفيق شلبي استاذ الجراحة بكلية الطب بالقصر العيني محاضرة بالانجليزية عن تدفق التشخيص والعلاج الجراحي لاوجاع العصب الدماغي الخامس بنوادي كلية الطب يوم الاثنين القادم الساعة ٧٫٣٠ مساء وسيقدم الشاي قبل المحاضرة وجميع حضرات الاطباء مدعوون لسماعها

● تتضمن محاضرة قسم الخدمة العامة كلمة موضوعها «مشكلة الطلاق على ضوء الاحصاءات» للاستاذ حنا رزق يعقبها عرض فيلم «طلاق سعاد هانم» في الساعة السادسة من مساء اليوم (الجمعة) بقاعة يورت التذكارية

ويلقي الدكتور محمد مندور البحث الاول من سلسلة بحوث «الفن الحديث» وموضوعه « النقد الادبي في القرن العشرين » في الساعة السادسة من مساء غد ( السبت ) بالقاعة الشرقية

● دعت شعبة التاريخ الطبيعي بجمعية المعلمين لسماع محاضرة يلقيها الدكتور محمود يوسف الشواربي الاستاذ بكلية الزراعة بجامعة فؤاد الاول موضوعها « علم كيمياء الاراضي » في الساعة السادسة من مساء يوم الاثنين القادم بدار جمعية المعلمين بميدان الاوبرا بالقاهرة

● اذاعت وزارة الحربية والبحرية القائمة الثالثة والستين من التبرعات للترفيه عن جنود الجيش وقد بلغت قيمتها ٥٢٠٣٠ جنيها و٣٤١ مليما وبلغ مجموع القوائم بها ٦١٨٢٩٤ جنيها و٥٦٨ مليما

### سوق للجلد الخام

أتمت وزارة التجارة والصناعة بحث مشروع انشاء سوق للجلود الخام في القاهرة وطلبت صباح اليوم فتح الاعتمادات المالية اللازمة لتنفيذه

## جولة في السوق التجارية :

# اطراد ارتفاع سعر اللحم والخضر والفاكهة

## وفرة الصابون المعروض - الزيت والبترول واختفاء سوقهما السوداء

لمندوب المقطم التجاري :

لا تزال مشكلة ارتفاع سعر اللحم تزيد تعقدا وفي الحين الذي تذيع فيه وزارتا التجارة والتموين عن عزمهما على تفريج ازمة هذا الغلاء يزداد سعر اللحم في اسواق الجملة والتجزئة ارتفاعا حتى بات الجمهور في حيرة من امره وهل يستغني عن اكل اللحم او في الامكان الاستعاضة عنه بمادة اخرى من مقومات الحياة تكون ارخص سعرا

واول ذلك بعد ما ضج الجمهور من ذلك الارتفاع المستمر في اسعار اللحم عند القصابين حتى بلغ سعر الرطل بدون عظم من لحم الضاني ١٨ قرشا ومن لحم الكندوز ١٥ قرشا وهذه الاسعار لم يسبق ان وصلت اليها اسعار اللحم في أي ظرف من الظروف التي مرت على البلاد خلال الثلاثين عاما الماضية

وقد يقال او يظن البعض ان القصابين وحدهم الذين يرفعون السعر ولكن هذا الارتفاع تصاعدي ويبدأ من تاجر الماشية الحية الى القصاب الذي يبيع للمستهلك وقد اطلعت على احدى الفواتير المرسلة من تاجر جملة الى قصاب عن ذبيحة من العجول الضاني وكان الثمن المطلوب لسعر القنطار قائما هو ١٣ جنيها وهذا يفسر مبلغ الزيادة التي يضيفها القصاب الى الجمهور ليسد نفقات متجره علاوة على كسبه

ولا تزال تلك البدعة الجديدة — وزن اللحم بالورق السميك — منتشرة في جميع احياء القاهرة وقد زاد بعضهم على ذلك رش الورق بالماء لتخميره حتى يزيد وزنه وذلك علاوة على ما سبق ان أشرنا اليه في هذه الفصول وهو شراء كميات من العظم لاضافتها الى المباع من لحم الذبيحة لزيادة كمية العظم من ٢٥ ٪ الى اكثر من ٣٠ ٪ حتى يزداد كسب القصاب

ونود هنا ان نقترح على وزارة التموين اقتراحا قد يكون له بعض الفائدة في تفريج ازمة اللحم او تخفيف حدتها

● تملك وزارة الزراعة وغيرها كميات كبيرة من عجول البقر والجاموس والغنم وغيرها تبيعها بالمزاد العلني لتجار اللحم الذين يهرعون اليها من جهات نائية لشرائها بسبب جودة لحمها

وتبيع الوزارة لهؤلاء التجار باسعار قريبة لاسعار السوق او ازيد قليلا . فلماذا لا تتفق وزارة التموين مع وزارة الزراعة على شراء هذه الذبائح بسعر معتدل وتبيع لحمها في محال مكافحة غلاء المعيشة التابعة لمحافظة العاصمة أو تستأجر أي محل خال في الاحياء التي يضج سكانها من من ارتفاع الاسعار وتبيع اللحم بسعر معتدل ولا شك ان هذه العملية سيكون فيها كسب للوزارة بالرغم

البقية على الصفحة الرابعة

## قضية محاولة

### نسف دار المحكمة

تعرض غداً قضية محاولة نسف دار محكمة الاستئناف المتهم فيها شفيق ابراهيم انيس امام المحكمة العسكرية العليا بعد ما ندبت المحكمة الاستاذ زهير جرانه المحامي للدفاع عن المتهم



## أسبوعيات

### كفر الزيات

أصبحت مدينة كفر الزيات من المدن الصناعية العالمية . فهي المدينة التي تحتل شركتنا فيها ثلاثين فدانا تقوم عليها المعامل والمصانع والورش وبيوت القرى المحركة والمخازن ومطاعم العمال وحماماتهم ومساجدهم ومدارسهم وأنديتهم الرياضية . فضلا عن دار السينما والمستشفى وما يتبع ذلك كله من منشآت يجد فيها آلاف العمال السعداء مدينة صغيرة كاملة مكتفية بنفسها هانئة بجوها موفقة بروح التعاون فيها

لذلك كله لا عجب اذا خرجت منتجاتنا مصقولة انيقة كالعمل والعمال فيها

شركة الملح والصودا المصرية

### تذاكر السفر بالسكك الحديدية

المنصرفة بالتخفيض لزائري المعرض الزراعي الصناعي بمدينة القاهرة

يتشرف المدير العام حضرات باعلان زائري المعرض الزراعي الصناعي العام القادمين من الجهات البعيدة بالوجه القبلي بأنه تسهيلا لحضراتهم . قد تقرر اعتباراً من يوم السبت ٥ مارس سنة ١٩٤٩ امتداد تذاكر السفر المنصرفة لزيارة المعرض للعودة خلال ثلاثة أسابيع للقادمين من المحطات بمديريتي اسوان وقنا واسبوعين للقادمين من مديريتي جرجا واسيوط

ويشترط في هذه الحالة أن تقدم التذاكر لمحطات مصر او امبابه او ولاق الدكرور او الجيزة بحسب الحالة لاعتمادها من ناظر المحطة قبل السفر

كما تقرر ان يسري التخفيض المقرر لزائري المعرض على انصاف التذاكر المنصرفة للاطفال . وكذلك على التذاكر المنصرفة بموجب استمارات أو تصاريح مخفضة او بنصف أجرة لرجال الجيش والبوليس مع تحصيل رسم دخول المعرض بالكامل نقدا في كل الاحوال

٨٧٦

## اعلان

تعلن وزارة الصحة العمومية ان محي الدين شاكر بشارع محمد باشا سعيد رقم ٨ قسم السيدة زينب يرغب تغيير اسمه الى محي الدين طلعت المشهور به

فالمعترض يتقدم للوزارة خلال ثلاثة شهور

٨٧٨

## اسعار الذهب

سعر البيع والشراء استنبر والمحوث

أمين ونور السرجاني بك

بالصاغة ٤٦٠٤٥ ت أسست سنة ١٧٧٦

| | |
|---|---|
| الجنيه | ٣٦٥ قرشا |
| الدرهم عيار ٢٤ سبائك | ١٤٦٫٥ » |
| » » ٢١ | ١٢٨ » |

شعبى حسب الله وجرجس فرج

تجار مصوغات ومجوهرات وتشغيل جميع الطلبات - الباب الثالث بالصاغة

| | |
|---|---|
| الجنيه | ٣٧٠ قرشا |
| الدرهم عيار ٢٤ | ١٤٧ » |
| » » ٢١ | ١٢٩ » |

اخوان عبد الواحد

تليفون ٥٦٤١٩

المحل الجديد باول الصاغة ت ٥٢٤٩١

| | |
|---|---|
| الجنيه | ٣٦٥ قرشا |
| الدرهم عيار ٢٤ سبائك | ١٤٦٫٥ » |
| » » ٢٧ | ١٢٨ » |

## اصدار البصل

تلقت وزارة التجارة والصناعة في صباح اليوم برقية من المستشار التجاري لمصر في لندن بان وزارة الطعام البريطانية وافقت على منح المستوردين الانجليز رخص استيراد بصل مصري في المدة بين ٧ مارس الحالي و١٥ اغسطس المقبل



### مصاب عائلة الحضور بسمهود

تنعي عائلة الحضور عميدها السيد عبد الرحمن محمد الجعفري مأذون ناحية سمهود عن خمسة وثمانين عاما قضاها في خدمة العلم والد الافندية علي وكيل المقطم وشاكر بالصحة واحمد وشوقي بالتعليم واخي وابن عم المشايخ عبد الحكم بالاوقاف وعبد المحسن عبد الرحمن بالمساحة وعبد العزيز احمد ناظر مدرسة سمهود وعبد الرحمن هاشم ومحمد محمد البكار من الاعيان ومحمد نور الدين ومحمد الشيخ من التجار وعم الافندية عبد اللطيف ومحمد وكلاء دائرة زكي بك الدري بسمهود واولاد خلف فالفقيد الرحمة ولآله الصبر الجميل

### مصاب آل التميمي

توفيت الى رحمة الله المرحومة الحاجه حرم الحاج داود امين القاضي التميمي والدة امين وعبد الفتاح وعبد الرزاق وسعدي التجار بمصر وستشيع الجنازة في الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم من منزلها بشارع نوبار باشا نمرة ٤٩ حيث تقام ليلة المأتم

تغمدها الله برحمته وألهم اسرتها جميل العزاء

تعلن وزارة الصحة ان ليبيه حسن عطيه بطوي ترغب قيد اسمها بدفاتر مواليد البندر سنة ١٩٠٨ لانها من السواقط فالمعترض يتقدم

### مولد سيدي حمزة بعابدين

رخص بادارة مولد سيدي حمزه المرسي بالبلاقسة قسم عابدين لمدة اسبوع من اليوم وستحيي لياليه كالعادة

## الشركة العامة

### لمصانع السكر والتكرير المصرية

اعلان

تتشرف الشركة العامة لمصانع السكر والتكرير المصرية باحاطة حضرات مساهميها علماً بأنه قد تحدد يوم ٧ مارس ١٩٤٩ للبدء في صرف الكوبون رقم ٣٤ للاسهم الممتازة ورقم ٣٣ للاسهم العادية

٨٦٤ مجلس الادارة

### شركة مطاحن المحمودية

تعلن شركة مطاحن المحمودية المساهمة المطلوبة باسكندرية بانها تبيع الصفائح الفارغة جديدة سعة أربعة جالون سعر ١٦ قرشا تسليم المصنع

وزارة الاشغال في المعرض :

# بمياه المصارف تولد الكهرباء

## كهرباء من أسوان ومروى والقطارة

عند ما تدخل سراي الزراعة يواجهك مبنى متألق بالاضواء المختلفة الالوان من ازرق واخضر واحمر وغيرها. وفي المبنى نموذج صغير يدل على براعة العقلية المصرية واستعدادها لاستغلال كل القوى المحيطة بها. فهذا النموذج الصغير شبيه بمشروع كبير وضع تصميمه مهندسون مصريون هو عملية بارعة تستغل مياه الصرف وبقوة اندفاعها امكن رفع الماء لري ٤٠ الف فدان وزرعها في كوم امبو وبفضل هذه المياه ايضا تولد الكهرباء اللازمة لمدينتين

والمعروف ان اراضي كوم امبو مرتفعة عن مستوى النيل بنحو ٢٣ مترا وان مساحة اراضيها نحو ٧٠ الف فدان فكان من العسير رفع الماء لري هذه الاراضي وزرعها. ولكن العقلية المصرية تمكنت من تذليل هذه الصعوبة باستغلال المياه التي تلفظها الارض بعد ان تحمل قاذوراتها اذ تحول هذه المياه الى المصارف وتلقى في النيل

استغلال مياه المصارف

وقد استغل المهندسون قوة سقوط هذه المياه لتأدية عمليتين اولاهما رفع مياه جديدة عذبة من النيل لري الاراضي على ارتفاع ٢٣ مترا ثم ادارة الآلات لتوليد الكهرباء وانارة المدن القريبة من المنطقة

وقد امكن بهذه الطريقة اصلاح ٤٠ الف فدان وتتخذ التدابير لتنفيذ مشروع آخر بروى .... ٣٠ فدان اخرى ولانشاء مدينة جديدة حديثة

وهذه العقلية المصرية ايضا هي التي ابدعت تلك الطريقة الفذة في ابراز منظر ذلك البناء الصغير بنموذجه الداخلي فان الاضواء المختلفة التي تراها على جدران ذلك البناء الصغير ليست الا كية من الماء المحمل بالفسفور والتي تحول رفعه الى اعلى الجدران مضخات صغيرة تدفعه في انبوبة بطول الجدار ومنها ينساب على الواجهة الزجاجية فاذا انعكست عليه الاضواء حوله ارسل تلك الاشعاعات الضوئية الجميلة

وباستخدام مياه الصرف تمكنت الهيئة المشرفة على زراعة اراضي كوم امبو من توفير نفقات مواد الوقود من زيوت وفحم وغيرها

واذا سرت قليلا الى معروضات مصلحة الميكانيكا والكهرباء بوزارة الاشغال وجدت نقيض هذا المشروع في عملية اصلاح شمال الدلتا فهناك استغلت القوى الكهربائية في نزح الماء من الاراضي المنخفضة لالقائه في البحر. وبفضل هذا المشروع امكن زرع واصلاح مقدار كبير من الاراضي

الشبكات الكهربائية

وفي منطقة شمال الدلتا انشأت مصلحة الميكانيكا والكهرباء شبكة كهربائية تربتها في كل المنطقة وزودتها بالمضخات لترفع المياه مسافة خمسة امتار. وفي هذا القسم ترى نماذج مصغرة لهذا المشروع الضخم بمحطاته المختلفة التي تعمل ليل نهار

وقد روعي في انشائها ان تعمل ليل نهار وان يستعاض باحداها عن الاخرى حتى اذا ناءت محطة امكن الاستعانة بغيرها لان توقف هذه المحطات عن اداء عملها معناه اغراق اراضي كل هذه المنطقة واتلاف زرعها ومرافقها

ولا تقتصر الشبكات الكهربائية التابعة لوزارة الاشغال على شمال الدلتا بل يوجد بعضها في اعالي الصعيد في ادفو وبلاد النوبة والفيوم وايضا تيسر استغلال مساقط المياه استغلت في توليد القوى الكهربائية لتوفير مواد الوقود

ومن ابدع اللوحات التي عرضتها مصلحة الميكانيكا والكهرباء لوحة ضوئية توضح مشروعات كهربة وادي النيل وهي تتألف من ثلاثة مشروعات احدها في اسوان والثاني في خزان مروى عند الشلال الثاني والثالث هو مشروع منخفض القطارة ويقطع المهندسون بان القوى الناتجة عن هذه المشروعات الثلاثة كافية لتزويد البلاد بكل حاجتها من القوى الكهربائية اللازمة في اعمال الاضاءة وادارة المصانع

وعلى هذه الخريطة ترى مواطن الخامات المعروفة من ذهب وحديد وبترول وقصدير وفوسفات وغيرها وقد رسمت في دوائر ضوئية مختلفة الالوان والمساحات لتدل على الخام ومدى توفره. وبالاستعانة بالقوى الكهربائية الناتجة من مشروعات الكهرباء الثلاثة يتيسر لمصر استغلال كل خاماتها في صناعات متعددة

وفي هذا القسم كذلك عرضت مصلحة الميكانيكا والكهرباء عددا كبيراً من اعمالها ونماذج الاجهزة التي تستخدم في حجز المياه وتصريفها تبعا لحاجات الري اما مصانعها فتعد من أهم المنشآت المصرية الصناعية في وسعها انتاج ادق الآلات والسلع واضخمها وكان استعدادها بالالات المختلفة اكبر عون للجيوش المتحالفة فقد انتجت لها عددا وافراً من شتى انواع العتاد الحربي في الحرب الماضية

وفي هذا القسم ترى ألوانا مختلفة من السلع من قطع الاثاث والجلد والخيام الى الآلات والاهوسة الضخمة وقد عرضت المصلحة آلة سك النقود التي استخدمت في الحرب الماضية لانتاج قطع العملة ذات القرشين وهي تعمل الآن لانتاج مدالية تذكارية عن المعرض لتوزيعها على الزوار

مدينة العمال

ولمصلحة المباني قسم زودته بعدد كبير من اللوحات والنماذج التي تبين ما قامت به من اعمال في السنوات المختلفة ومدى تقدم فن العمارة في مصر

ومن أهم مشروعاتها الحديثة مشروع انشاء مدينة العمال في امبابة وقد أعدت له نموذجا ضخما يبين توزيع المساكن وتخطيط شوارعها كما أعدت نماذج لمختلف المنازل واتساعها

ويكفي هذا المشروع لستة آلاف اسرة وكل منازله تتألف من طابقين وكل منها مزود بفناء لكل اسرة. وتتألف هذه المساكن من غرفتين او ثلاث او اربع. وفي بعضها أعد الطابق الارضي بغرفة او اثنتين ووزع باقي الغرف في الطابق الثاني اي ان العامل يشغل الدورين وهو نفس النظام المتبع في بعض مساكن مصر الجديدة

ادنبره في ٣ (ر) — استنكر اليوم رؤساء الكنيسة في سكوتلندا وحملة الارهاب الموجهة الى رؤساء الكنيسة في المجر وبلغاريا وطلبوا اتخاذ اجراءات مباشرة للافراج عن اولئك الذين يعانون مرارة السجن



## جولة في السوق التجارية

تابع المنشور على الصفحة الثالثة

من اعتدال السعر الذي تبيع به لان الكسب الذي يدخل جيوب تاجر الماشية الحية وتاجر الجملة والقصاب سيكون محصوراً في تزايد الاسعار

أما الاعتماد على مايعرض في محال مكافحة غلاء المعيشة وهو أردأ انواع اللحم فلا شك ان الجمهور يفضل الف مرة عدم شرائه ولو استمر بدون لحم مدة طويلة »

الخضر والفاكهة

أما الخضر فيقول بعض المتجولين أن موجة البرد القارس الاخيرة أهلكت معظم مزارع الخضر واعجزت الزرع الصغير عن النمو ولذلك كان معظم الموجود من الخضر من مزارع الوجه القبلي أما مزارع الوجه البحري وشمال الدلتا فاصيبت بتلف كبير

ولكن شهدنا في سوق الخضر للجملة عكس ما يقوله المتجولون اذ كانت سيارات كبيرة ترد من مناطق الوجه البحري محملة بكميات كبيرة من الخضر تفرغ حمولتها في محال التجار وحضرت احد المزادات فكانت الاسعار معتدلة اذا قيست بالاسعار التي تباع بها الخضر في محال بيع التجزئة ومع الباعة الجائلين

والفاكهة ونعني بها ما تبقى من محصول الموالح أصبحت كلها فاكهة اميركية واردة بالعملة الصعبة اذ ان البرتقالة البلدية الصغيرة التي لايزيد حجمها عن حجم البيضة الكبيرة تباع بسعر سبعة مليمات والثمرة من اليوسفي تباع بخمسة مليمات مع ان تسعيرة الاول لاحسن انواعها اربعة مليمات وتسعيرة الثانية من مليم ونصف مليم الى ثلاثة مليمات

ولا يزال الجمهور يترحم على ذكرى برتقال فلسطين وقد اكدت وزارة التجارة وروده الى البلاد قبل انتهاء شهر ديسمبر الماضي. كما أكد دولة المغفور له النقراشي باشا وصوله الى مصر خلال شهر يناير ولكن لم يتحقق اي وعد من ذلك لعلة لاتزال مجهولة

ومعلوم ان موسم الفاكهة يبتدىء من شهر يناير في معظم بلاد حوض البحر المتوسط واهم البلاد التي تصدر الفاكهة ايطاليا واسبانيا وقبرص وتركيا وقال لي احد التجار ان ايطاليا عرضت تصدير تفاحها الفاخر الى مصر بسعر ٥٥ مليما للاقة تسليم الاسكندرية ولكن عندما يتعاقد التاجر مع احد بيوت التصدير هناك وتصل الفاكهة الى الاسكندرية يفاجأ بمنعها من دخول البلاد بحجة وجود آفات بها يخشى منها على الفاكهة المصرية بينما ترد بعض رسالات التفاح من تركيا وتباع بسعر مرتفع ويوجد في قبرص كميات كبيرة من الموالح معدة للتصدير باسعار رخيصة

الصابون في الاسواق

زادت معروضات الصابون في سوق الجملة زيادة كبيرة من بعض المصانع الكبيرة في القاهرة حتى هدأت الحالة التي نشأت عن قلة ما يعرض منه

ويلاحظ ان طلبات الجمهور وتجار الارياف لاتزال محصورة في نوع معين لمصنع معين من المصانع المشهورة. اما المصانع الصغيرة التي تنتج الصابون المعروف برقم ٣ فيكاد الاقبال عليها يكون معدوما

كما يلاحظ ان بعض الشركات الكبيرة عمدت الى الاقلال من توزيع منتجاتها من الصابون على تجار الجملة ونصف الجملة وبيعه في محال خاصة بها بسعر التجزئة وذلك لتفوز بفرق الاسعار التي كانت تدفعها للتجار

الزيت والبترول

أما الزيت فتكاد سوقه السوداء ان تختفي وذلك بعد زيادة الكميات المخصصة لاصحاب المطاعم البلدية وبعدما كانت تباع الاقة بنحو ١٧ قرشا نزلت في خلال هذا الاسبوع الى ١١ قرشا ثم الى عشرة قروش ونصف قرش ولكن اصحاب هذه المطاعم لا يزالون مغالين في بيع اطعمتهم بسعر مرتفع من ان الذين يتناولونها هم من العمال الفقراء وصغار الصبية وغيرهم

وكذلك البترول تكاد سوقه السوداء ان تختفي

السكر والشاي

فقد أجيز أخيراً زيادة مقررات السكر الى الذين يستهلكون لغاية ٥ اقات بزيادة نصف أقة لهم

واقترحت وزارة التجارة بيع السكر غير المكرر في حوانيت بعض البدالين سداً لاحتياجات بعض الذين يلجأون الى السوق السوداء وهذا من باب تفريج الازمة

ولنا اقتراح نعرضه على معالي وزير التموين وهو الغاء السكر المخصص «الطوارىء» وغيرها وجعله حراً بسعر ١٠ قروش للاقة لكي يكون في متناول من هم في حاجة ماسة اليه مع بقاء نظام البطاقات بالسعر الحالي قائما

فاذا نفذ هذا النظام تكون الحكومة قد ختمت ابواب السوق السوداء بالشمع الاحمر ولا شك أن شركة السكر سوف لاتبدي معارضة في ذلك لانها تبيع السكر المطحون بمثل هذا السعر تقريبا

وزاد المعروض من الشاي بعد الاحتفاظ ببيعه حراً زيادة كبيرة وتباع الاقة من الشاي المعروف باسم «سيلان» بسعر من ٥٨ قرشا الى ٦٠ قرشا

وكانت تباع رسميا قبل ذلك في داخل العبوات بسعر ٧٢ قرشا

ويقول احد التجار انه يحتمل ان تنزل اسعار الشاي في خلال الايام القادمة نزولا آخر نظرا لكثرة الموجود في البلاد وزيادة المعروض منه من مناطق انتاجه

## الاسماء الخمسة

لست أدري مكان هذه القصة بالدقة.. وان كان يغلب على الظن انها وقعت في القاهرة — على أي حال لقد وقعت واشتهرت في المحيط الذي وقعت فيه وسمعتها من غير واحد كان المدرس يشرح اعراب الاسماء الخمسة وكان الوقت صيفاً يثقل النفوس بوطأة الحر ويميل الرؤوس على النعاس النوم واخذ المدرس يبدىء ويعيد في شرح مسائل الدرس حتى بح صوته ثم اجال بصره في وجوه الطلاب فشاهد دلائل الملل والكسل ورأى النعاس يكاد يعقد اهداب جفونهم وهنا ارسل من صدره زفرة طويلة ثم صاح في وجه أحدهم ليقوم وقال له اذكر الفعلين الخمسة. واجاب الطالب على الفور في براءة وطهر : — أبوك... وأخوك... وحموك... الخ..

وهنا انفجرت الصدور عن ضحكات اخذت تتعالى وتتوالى حتى طارت آخر ذرة من تراب الكسل الذي ران على قلوبهم وحجب جذوة الذكاء في اذهانهم ثم عاد اليهم نشاطهم وتهيأوا للاستماع والاقتناع من جديد — قد لايطلب من المدرس امثال هذه الفكاهات والنادرات.. ولكن من المفيد ان تتوفر لديه ثروة من الطرائف واللطائف ليفتح بها الاذهان اذا اغلقت ويشرح بها الصدور اذا ضيقت ويجدد بها النشاط اذا خمد وركد وقد ورد في حديث شريف روضوا القلوب ساعة بعد ساعة فان القلوب اذا كلت عميت وعليه ان يحذر الخبر المعاد والقول المتكرر فان ذلك ادعى الى الضيق به والتبرم منه

محمد اسماعيل عويس

طالب بمدرسة عابدين الابتدائية الاميرية

## مواد ميثاق الاتلنتيكي

تدرس في وزارة خارجية بريطانيا

لندن في ٣ (و. ص) — أبان مصدر موثوق فيه ان النص الذى تسلمته أمس وزارة خارجية بريطانيا لا يشتمل الا على سبع مواد من المواد العشر التي اتفق على ان يتألف منها ميثاق الاتلنتيكي

وقد عكف خبراء وزارة الخارجية أمس على بحث هذه المواد بحثا عميقا



## روسيا تتهم أمريكا

بمهل مبادىء القانون الدولي

برلين في ٣ (ر) — استنكر المرشال فاسيلي سوكولوفسكي الحاكم العسكري الروسي في المانيا ليلة أمس «الحصار الصغير» الذي ضربه الاميركيون على بعثة ترحيل السكان الروسية في فرنكفورت ووصف المرشال سوكولوفسكي هذا الحصار بانه «غير مشروع» ودل على اعمال التحريض التي تنهض به السلطات العسكرية الاميركية في المانيا

وقال المرشال في بيان أصدره مكتب الاستعلامات الروسي في برلين : «ان مهاجمة البوليس لبعثة ترحيل السكان الروسية في فرنكفورت يدل على ان السلطات العسكرية الاميركية في المانيا ليست لها دراية مطلقاً بمبادىء القانون الدولي وكيفية استخدامه»

باريس في ٣ (ي. ب) — قبض البوليس الفرنسي أمس على اثنين آخرين من عملاء الشيوعيين المشتبه فيهم. واذاع البوليس انه يجري تحقيقا الآن مع عشرين شيوعيا آخرين تواطئة للقضاء على خلايا الجاسوسية الشيوعية

وقال المسيو جول موخ وزير الداخلية وهو يتحدى اعداء الشيوعية بمجلس الوزراء ان عدد الذين اعتقلوا حتى الآن يبلغ ثمانية من الشيوعيين. وقال ان الحكومة تنهض بكل ما في وسعها لتقضي تماما على الخطر الذي يهدد سلامة البلاد

## مواقيت الصلاة

| | | | |
|---|---|---|---|
| عصر | ٣:٢٥ | فجر | ٤:٥٥ |
| مغرب | ٥:٥٣ | شروق | ٦:٢١ |
| عشاء | ٧:١١ | ظهر | ١٢:٠٧ |



## مفاوضات تجارية

### بين تركيا واليونان

أثينا في ٣ (وكالة الاناضول) علم ان وفدا تجاريا يونانيا سيسافر الى انقرة في خلال بضعة ايام لمفاوضة السلطات التركية في شأن ابرام معاهدة تجارية جديدة بين تركيا واليونان وسيبحث الوفد اليوناني في الوقت ذاته طائفة من المسائل التي تدخل في نطاق مشروع مارشال وتهم البلدين معا

## برنامج الاذاعة

٢٫٠٠ مايطلبه المستمعون

٢٫٣٠ نشرة الاخبار

٢٫٥٠ اغان من فيلم وردشاه

٣٫٠٠ النشرة التجارية والمالية

٣٫١٠ اسطوانات

٣٫٢٦ اذان العصر

نشيد — سلام الملك — ختام

٥٫٠٠ موسيقى سلاح الفرسان

٥٫١٥ اغان من برنامج «في الليل»

٥٫٣٠ منتخبات لمحمد عبد الوهاب

٥٫٥٠ اذان المغرب

٦٫٠٠ اغان من فيلم احبك انت

٦٫١٥ موسيقى فرقة الفجر

٦٫٣٠ اغان من الحان سيد درويش

٦٫٤٠ اغان من فيلم المجنونة

٦٫٥٥ حديث للاستاذ السباعي بيومي

٧٫١٢ اذان العشاء

٧٫٢٠ قصائد نبوية للشيخ طه الفشني

٨٫٠٠ قراءة برنامج السهرة — الاخبار

٨٫٢٠ قراءة برنامج الموجة القصيرة للاسبوع المقبل

٨٫٣٠ نادرة — غناء

٨٫٤٥ حديث — متحف الحضارة

٩٫٠٠ قرآن — الشيخ مصطفى اسماعيل

٩٫٣٠ برلتي — غناء

٩٫٥٠ تمثيلية

١٠٫٢٠ الفرقة الوترية الملكية

١٠٫٣٥ الشيخ طه الفشني وطائفته قصائد وتواشيح دينية

١١٫٠٠ آخر الانباء —

نشيد — سلام الملك — ختام

من أعداد المقطم

# توجيهات أدبية . وفنية . واجتماعية

## كرامة الادب والفن

طرقت أبوابنا طاقات من النشاط الفكري والاجتماعي والاقتصادي واخذنا من كل جانب هجوم عقلي عنيف يحترق ما امامه ويفتح المغلق ويفسر الغامض المبهم ويضيء المظلم ويستعمر العقل والحس والشعور جميعا

وقد مضى وولى زمن استعمار الارض واستعباد الشعوب ودك الحصون وهدم الاسوار ومصاولة الشجعان وتقدم العالم بسرعة شيطانية عجيبة الى التلاحم والتداخل حتى عاد كالحلقة المفرغة لايدري اين طرفاها واعانه على ذلك العلم الحديث الذي حطم المسافات والغى الحواجز ومحا من سجل الزمن عدد السنين والحساب وقد يسرت الطبيعة وسائل التفاهم بين عالم قد تضامت حوافه فاصبح كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضاً وكان يجب ان تموت المطامع وتختنق الأثرة التي تشيع الحروب وتستثير الخلافات وتبقى الدس والايقاع والنزاع ولكن ما كاد يلتحم العالم ويتضام حتى كشف عن وجهه استعمار اكبر قوة واشد بطشا واعمق تأثيرا لا يستعين في هجومه الآلات الجهنمية في التدمير والاهلاك وجعل اعالي الدنيا اسافلها بل يستعين في هجومه الطاقات العلمية الدبرة المفكرة ويستريد بالحديد بين بقدار من حرية الرأي وسلامة الفكر وديموقراطية العلم وبذوع الثقافة التي تعد من مقومات الحياة العصرية ومن مستلزمات الأمم والشعوب لا يأتيها الباطل من بديها ولا من خلفها وعلى ايقاع تلك النغمة الشجية المفرحة تنطلق نسور العلم من قممها العالية العاتية فتنشيء خلايا فنية وأدبية واجتماعية واقتصادية وتبسط اجنحتها فوق المناطق التي دبت فيها اوجه النشاط وتستطلع أخرى لم تستكشفها مستكشف فتتخذ منها اذا اسقطت على دهدنها اوكاراً واعشاشا الى حين

وهؤلاء النسور ما أبرعهم كفاءة وبراعة ولباقة وتعمقا ومداورة واستقراء واستقصاء وتخصصا وتفلسفا فيفهمون العقليات ويباحثون الاتجاهات ويتعقبون خصائص الشعوب وطباعهم وعلى ضوء من تلك الدراسة يوجه العلم جنوده وينشر حواريه

واكثر ما تحط تلك النسور فوق رايات الامم التي لم تنفطم على حظ من الثقافة عظيم يمكنها من الاحتفاظ باصول مقوماتها وخصائصها ضد كل غاز جبار ويفتح عقلها على بواطن الامور التي يأتينا من قبلها العذاب وان كانت تكتن وراء ظواهر يتقدمها أطياف من الرحمة واهازيج من أناشيد التعاون والديموقراطية والسلام والحرية ويكاد ينتظم نهضتنا آفة واحدة تلك هي اننا غير قادرين على التمثيل والهضم وأظهر ما تكون هذه الآفة انما يكون في حقول الادب والفن والاجتماع وقد جاءتنا هذه العدوى في ثياب الذين خيل اليهم انهم قد أرسلتهم العناية الالهية لانبعاث هذا الشرق الذي مازال يغط في نومه البليد وانه لا تكتب له السلامة والتفوق الا اذا ارتضع من أفاويق الغرب الثقافية وفتح صدره فوسع وأوعى ألواناً من فنونه وتلاوين من آدابه ومواضعات من اجتماعه، وهذا حق كل الحق فالمعرفة لا تعرف لها وطنا ولا أمة وانما هي تعرف الجميع لانها ضيف السماء الى الارض ورسول العلم الى الجهل واشعاع النور الى الظلمة وصولة الحق الى الباطل وهداية الهدى الى الضلال وقد أعلت السماء من شأن المعرفة اعلاء مقروناً بالتفكير ومسوراً بالنظر والتدبر في ملكوت الله، ومرد كل اولئك العقل الذي يكون به التفاضل ويقوم به التفاوت بين ابناء الارض جميعا على السواء واذا كانت المعرفة تحتم علينا ان نتلقاها ونتبناها أينما كانت فيجب علينا أن ننتبه الى كل دخيل عليها غير أصيل فيها من تافه الكتب وزائف الرأي كما ننتبه الى المحافظة على الثغور والحدود لان الرأي افعل في التأثير واقدر في التحويل واعصى على الانهام فمن ذا الذي يجب عليه ان يستصفي هذا ويعرف غثه من سمينه وطيبه من خبيثه وجيده من رديئه واصيله من دخيله وحقيقته من ظاهره

اننا نبحث عن هؤلاء ونتعقبهم فلا نظفر الا بالنادر القليل بينما يدور حولهم نفر انطمس فيهم الوجدان الشرقي الصميم وفقدوا حاستهم الفنية فطرة واكتسابا فقرأوا ولم يهضموا ونقلوا ولكن حرفوا الكلم عن مواضعه وعرضوا ولكن نماذج مرذولة واقيسة معكوسة وتخفف بعضهم من غده فطرح نفسه ارضا وتعصب لغيره تعصبا غير كريم فبقيت حقول الادب والفن والاجتماع لا تنبت زرعا ولا ضرعا وكلما ارتفع فيها جانب انحط جانب وان اضاءت ناحية فقد اظلمت اخرى

وياليت قومي يعلمون أي تأثير تحدثه اولئك الذين يتخذون لانفسهم تعاويذ واحجبة تمنحها اياهم ربة الشعر والهة النثر وتضع على جبينهم الالهة وانصافها قبلة التقدير والاعجاب وتخرج من كتبهم وأدبهم وتوجيههم مبلبل الفكر، مزعزع الثقة متطوحا آنا بين اعتدال وانحراف ومتأرجحا آونة اخرى بين جمود واندفاع، ومصطدما آنا اخر بتطامات وربات لا تفصح ولا تبين ولا تمدنا بالغذاء النفسي والامتناع الروحي ويظهرون على القراء بعقابيسهم وتصديهم اما نفوسهم فقد اضاعوها واما ذاتيتهم فقد فقدوها واما اتجاهاتهم المعنوية التي توحي بها ملابسات الزمان والمكان ومخلفات الوعي ومتطلبات البيئة فذلك شيء ليس في الحسبان، وماذا عليهم لو احتفظوا لانفسهم بما استعانوا به في مقروئهم ومسموعهم ومباحثاتهم وسفرهم بعيداً او قريبا واذا كان ما حفظوه لا عدم يفيض من عنده، ولا يفتح نفوسهم المغلقة وعقولهم المقفلة او يصلهم بعالم فوق عالمهم اذا عجز عن هذا فانه لاشد عجزا عن ان يؤثر او يستثير او يخلد اللهم الا سحابة النهار التي طلع فيها المقال على الناس وقد بدأ عجز الادب والفن في تتابع الحوادث الاخيرة عجزا مشينا ولم يستطع ان ينهض برأسه الشامخ مترجما عن مفهوم الجماهير واحساسها

فهل يسترد الادب كرامته ومكانته

وهل يزاحم بمنكبيه العريضين رافعا على اكتافه القويين من شاركوا في تقدم الانسانية واسهموا في رقي الحياة العقلية؟ ولكنهم انطووا على أنفسهم حين اختلت الموازين وانطمست الحقائق وضاعت القيم وتطاوست الغربان

يحرر هذه الصفحة ويشرف عليها

الأستاذ

السيد ابو المجد

الاستاذ بالمعهد العالي للتمثيل والفرقة المصرية

---

من البرج الخشبي

## مظلوم .. ياحول الله

يتكيء صاحبي على اصل له ضخم وينفق من مال له غزير وهو وسط اقاربه يحيطون به أو هم يسعون الى الاحاطة به، فاذا هو ينفلت من بينهم ليجلس الى قوم لا تربطه وإياهم صلة اللهم الا فسق وخروج عن قواعد الخلق وتهجم على آداب الناس واعراضهم... وهو هكذا يتيح للفشل طريقا واسعا يسعى فيه اليه فيلازمه .. واصبح يلذ لهذا الصديق أن يفشل فيعتقد انه محارب في مشاريعه .. نعم هو يعتقد ان القدر ناصبه العداء فأقسم ليحبطن كل أمل يهدف اليه .ولو أمعن النظر قليلا لتبين ان القدر مظلوم معه براء من فشله . انه هو وحده المسؤول عما يلاقيه .. فلو قدر لك ان ترى مشروعا له لرأيت أسسا قائمة لابأس بها في ظاهرها..ثم انك لا تلبث ان تراه يقيم اساسا يكتب عليه «فشل المشروع» انه ليرامي هذا بشعور لهداخل دون ان يقصد اليه . فهو غبي . يعتقد ان الطريق الذي يسير فيه — مهما كان خاطئا — هو الصحيح فان حاولت ان تثنيه أبى واستكبر ان يقبل النصح وكم حاولت ان ابين لهمن أين سيأتي الفشل فأوضح له ان الاساس الذي يقيمه فيه جانب سينهار فينهار كل المشروع . احاول فيقول ان هذا هو اهم الاسس التي اقيم بها مشروعي . لا والله لا اتركه أبداً . ويفشل مشروع ويتلوه آخر ويتحطم أمل وتعقبه آمال . وهو مازال يعتقد أن الكمال يحيط به وان القدر هو المسؤول عما يلق . والقدر بدوره لا يستطيع ان يفعل له اكثر مما يفعل .من ذا يطلب اكثر من اصل عريض ومال وفير . ان بعض الهمة بعد ذلك لكافية ان تصل بصاحبها الى خير الاهداف ولكن الصديق مؤود الهمة لين الارادة اعوج الطريق تتواكب عليه الزلات فيرمي القدر بذنبه ويغسل راضيا عن نفسه فخوراً بعقله معتقداً انه مظلوم . مظلوم ياحول الله .

قصد اليّ في يوم وعلى وجهه آيات من السخط تغشيه كله فلا تلمح وراءها الاكبر الغبي واعتداد الهزيل قال :

— الم يحن لهذا القدر ان يتركني وشأني الم يأت الوقت بعد ليعتقد هذا الاعمى اني جدير بالخير الذي يمنعه عني كلما اوشك ان يوافيني ! ماذا فعلت له ماذا يغضبه مني

— اقسم انك لم تغضبه هو في شيء

— كلا . اغضبت شيئا آخر

— نعم انك فعلت

— فماذاك الشيء ؟

— انه انت نفسك الذي تغضب نفسك ولعله اصبح يلذ لك ان ترى نفسك محاربا من القدر فها انت ذا تضع على نفسك اردية بالية وانا اعلم عنك ثراء وها انت ذا تجلس الى قوم تعاف النفس الشريفة ان تراهم وها انت ذا قصير الهمة منهار الارادة وترى ان القدر هو الذي يحاربك فما شان القدر علابسك وما شانه المسكين باصدقاء سوئك وما شانه بخلق فيك مغموز وسيرة عنك ملعونة ماشانه ؟ اغضض عن نفسك قذارتها وشرها وآمن بانك انت بيدك الذي تملك زمام نفسك واستبق الخير بهمة يلاينك القدر وهو ملاين

— اتنصح من رايتي اطلب نصحا اوني عوج في الفهم حتى تقيمه وكيف تنفع النصيحة مظلوما اني مظلوم

— بل انه هو المظلوم

— من ذاك ؟

— القـدر انه مظلوم . مظلوم ياحول الله

ثروت اباظه

---

محررنا الفني يقدم :

### شخصيات من عالم السينما

## ج . آرثر رانك

### الرجل الاول في صناعة السينما في انجلترا

يقسم العاملون في المحيط السينمائي الى فريقين يتفقان في أن كلا منهما يبذل أقصى ما يمكنه من الجهد حتى يتم الانتاج ويظهر الفيلم على الصورة التي يراها الجمهور ويختلفان في ان احد الفريقين لا يظهر اشخاصه امام جمهور المشاهدين بينما يظهر افراد الفريق الثاني باشخاصهم امام الجمهور في الفيلم عند عرضه فيكون في امكان الجمهور

جوزيف آرثر رانك

أن يرى رأي العين ما يبذله هؤلاء من مجهود وبذلك يمكن الجمهور ان يحكم لهم او عليهم كما يكونون . لكثرة تكرار ظهورهم في افلام مختلفة . اقرب الى ذاكرة الجمهور وهذا هو أساس ما يتمتعون به من شهرة والفريق الاول فريق الفنيين غير الممثلين كالمنتج والمخرج والمصور ومهندس الصوت ومدير المناظر والديكور والماكيير ومساعديهم وبينما يتمكن الجمهور من الحكم على مدى نجاح الممثلين والممثلات اذا به لا يحس الا القليل من مجهود العاملين خلف الستار

وموضوع هذا الحديث أحد أئمة العاملين خلف الستار وهو مستر « ج . آرثر رانك » المنتج الاول في انجلترا والمهيمن على تلك الصناعة بها ومؤسس صناعتها السينمائية الحديثة واليه يرجع جانب كبير من الفضل فيما بلغته اخيرا من ضخامة واتقان وسعي نحو الكمال الفني

واني اذ اعرض لتحليل هذه الشخصية الفذة واورد من اخبارها والتعليق عليها فانما اضع هذا البحث تحت اعين المسؤولين في هذا البلد الحبيب — مصر — ليلقي بعض الضوء على ما يمكن ان تصل اليه صناعة السينما لدينا لو صحت النيات وقويت العزائم ولا اقصد بالمسؤولين الحكومة فما كنت يوما ممن يؤمن بقيام الحكومة بالمشروعات وانما اقصد الافراد القادرين والهيئات والشركات القوية مثل ستديو مصر وغير ستديو مصر وما تفيده البلاد اجتماعيا وسياسيا واقتصاديا من صناعة سينمائية مكتملة ناجحة . خاصة وان مصر هي قلب العالم العربي النابض ومنار الشرق الهادي

واذا تحدث المرء عن آرثر رانك فهو يتحدث حتما عن مؤسسة رانك الضخمة في انجلترا فهي تملك الستديوهات التي اضحى لها المقدرة على انتاج ٩٠ فيلما في السنة تغذي حوالي ٦٠٠ سينما في الجزائر البريطانية و ٧٠٠ سينما اخرى منتشرة في مختلف انحاء العالم بعضها من انشاء المؤسسة وكثير منها تشارك المؤسسة في امتلاكها مع المموليين المحليين كما انها عقدت مع دور العرض الاخرى اتفاقات لعرض انتاجها كما عقدت اتفاقات مزدوجة مع الشركات الاميركية مكنت للفيلم الانجليزي في اميركا كما تعهدت الفيلم الانجليزي حتى بدأ يفوز برضاء الكثيرين في كثير من بقاع الارض

كيف بدأت هذه المؤسسة الضخمة؟ وما اساس تكوينها ؟ .... للاجابة على ذلك نعود الى الوراء الى عام ١٩٣٣ حيث شارك ج . آرثر رانك في انتاج فيلم ذي صبغة علمية هو فيلم «حركة لاده» فاز الفيلم نجاحا كبيرا في الاوساط العلمية والاكاديمية بينما كان نصيبه من الناحية التجارية ضئيلا كفيلم للعرض العادي للجماهير .... وكان هذا اساس الفكرة التي نبتت في رأس مستر رانك فبدأ يؤسس منشآته الخاصة بتوزيع الافلام ودور عرضها ليفادي تكرار ما حدث وليؤكد لمثل هذا الاخراج القيم عرضا تجاريا مضمونا

وأهداف رانك هي اهداف اجتماعية واقتصادية معا فهو وقد عرف قوة اثر الفيلم السينمائي كعامل قوي من عوامل الحث على الخير وخلق عالم افضل . قد آلى على نفسه ان يجعل من الفيلم صناعة ناجحة وأن يسمو بهذه الصناعة حتى تصير فنا رفيعا هذا علاوة على استخدامه هذه الصناعة للدعاية لمصنوعات بلاده ولعرقلة تسرب الدولارات الثمينة الى هوليود ولزيادة العملة الاجنبية لبريطانيا وهي اهداف غير يسيرة التحقيق ولبلوغها عمل رانك على ان

البقية على الصفحة السادسة

---

### المكتبة الحديثة:

انها مكتبة متواضعة تحتضن الطفل الناشيء وتضعه على عينيها في غير عنف ولا قسر ولاتعنت . روعي في تأليفها وتكوينها — لتحقق الغاية المرجوة منها — ان تكون من متنوعات الثقافات وان تختار من أشتات القصص ما بين شرقية وغربية وان تتجاوب بها حواس الطفل وتربط نفسها بعجلة الثقافة والتربية والتعليم وقد استطاعت هذه المكتبة أن تفسح لشخصيتها في بيئة التعليم ومحيط الثقافة ميدانا وان تقوم الدعاية لنفسها في غير ما جلبة ولا ضجة ولا ضوضاء

وقد اكتملت لهذه المكتبة عناصر النجاح والذيوع والانتشار لانها في مجموعها حياة كاملة جاءت على نسق فريد وصورة ملائمة للطفولة متناسبة مع مدار كها تجتذب الطفل وتستهويه وهي تملأ آفاق ميوله ورغباته وتفكيره وخياله فكانت مجموعة تلك المكتبة متنوعة من قصص خيالية وواقعية واجتماعية وخلقية وعلمية وأدبية

وقد قام باعدادها واخراجها وتأليفها المربي القدير الاستاذ محمد عطيه الابراشي وهو ممن الموا في التربية واطلعوا على مصادرها عند جميع الامم ورويت نفسه بينابيعها الاصيلة فقام مكتبة على انبعاث الرغبة واستثارة الشوق حتى انك لاتكاد تبدأ قراءة قصة من تلك المجموعة الفريدة الشائقة الا وتستهويك على اتمام قراءتها وهي تنتهي بالطفل الى تكوين ملكة تمتاز بدقة الملاحظة وجمال الذوق وتؤلف هذه المكتبة الحديثة سبع عشرة قصة أولها قصة « يوم سعيد » والسابعة عشرة منها الاميرة المدبرة وقد اختيرت اسماء تلك القصص اختيارا يسترعي التفات الطفل واثارة انتباهه اليها

وتهدف هذه القصص فيما تهدف الى تغذية عقل الطفل وتنمية خياله والسمو بروحه وتهذيب وجدانه وتربية حواسه فينشأ وقد تعود منذ طفولته سلامة التعبير ودقة التفكير وهواية القراءة ومتابعة ألوان الثقافة الاختيارية التي تشيع المتعة الروحية وهي أخلق بالنفس وأفعل في حياة الاطفال اذا أصبحوا رجالا من رجالات المستقبل وتتعهدهم في مراحلهم التعليمية الاولى ليكونوا نواة الجيل الجديد في مصر وفي الشرق العربي

---

# احكام اللجنة

## عن نتيجة المسابقة الثقافية

١ — تمثيليات قصيرة للمسرح المدرسي

تقدم للجنة احدى عشرة تمثيلية رأت اللجنة منح الجائزة الثانية وقدرها خمسون جنيها لتمثيليتي « عروس النيل » و « الساعة ١٢ » معا لمؤلفهما عزت السيد ابراهيم وكذلك الجائزة الثانية وقدرها ثلاثون جنيها لتمثيلية « مؤامرة صغيرة » لمؤلفها الاستاذ حسين محمد القباني

٢ — تمثيليات قصيرة للاذاعة المدرسية

تقدم للجنة عشر تمثيليات رأت اللجنة منح الجائزة الاولى وقدرها ثلاثون جنيها لتمثيلية « افراح الناس » لمؤلفها فريد عين شوكه والجائزة الثانية وقدرها عشرون جنيها لتمثيلية « ارض الآباء » لمؤلفتها صوفي عبد الله والجائزة الثانية وقدرها عشرون جنيها لتمثيلية « الام » لفتحية حسن

٣ — المسرحيات العامة

تقدم للجنة ثماني مسرحيات رأت اللجنة منح الجائزة الاولى وقدرها مئة وخمسون جنيها لقصة « ساحر بابل » لمؤلفها عثمان حلمي والجائزة الثانية وقدرها مئة جنيه لمسرحيتي « الحرية والعدالة » و « ارض السلام » معا لمؤلفهما محمد محمد شعبان والجائزة الثانية وقدرها مئة جنيه لمسرحية « جلاء الصدا » لمؤلفها عبد الواحد فرج والجائزة الثانية وقدرها مئة جنيه لمسرحية « السلامة والغفران » لمؤلفها علي احمد باكثير

٤ — القصة الطويلة

تقدم للجنة ثماني قصص وقد رأت اللجنة — كما هو مخول لها — تعديل قيم الجوائز فجعلت درجة بين الدرجة الاولى وبين الدرجة الثانية سمتها « الثانية الممتازة وقدرها مئة وعشرون جنيها » وجعلت قيمة الدرجة الثانية تسعين جنيها وزادت درجة ثالثة خصصت لها خمسين جنيها . ثم رأت اللجنة منح الجائزة الاولى وقدرها مئة وخمسون جنيها لقصة « بعد الغروب » لمؤلفها محمد عبد الحليم عبد الله ومنح الجائزة الثانية الممتازة وقدرها مئة جنيه لقصة « وراء الافق » لمؤلفها محمد محمود شعبان والجائزة الثانية وقدرها تسعون جنيهاً لقصة « رجل المعجزات » لمؤلفها محمد امين حسونه والجائزة الثانية وقدرها تسعون جنيها « دعاء الفجر » لمؤلفها حسين محمد القباني والجائزة الثالثة وقدرها خمسون جنيها لقصة « طريق المجد » لمؤلفها سعد مرسي احمد والجائزة الثالثة وقدرها خمسون جنيها لقصة « شقاء عذراء » لابراهيم محمد ابايزيد

القصة القصيرة

تقدم للجنة سبع وعشرون قصة رأت اللجنة منح الجائزة الاولى وقدرها خمسة وعشرون جنيها لقصة « الضاربون في الارض » لنظمي لوقا والجائزة الاولى خمسة وعشرون جنيها لقصة « غابت الشمس » لمحمد يسري احمد والجائزة الاولى خمسة وعشرون جنيها لقصتي « الارملة العذراء » و « الاعماق » معا لمؤلفها صلاح الدين حافظ والجائزة الثانية وقدرها عشرون جنيها لقصة « سرقة بالطابق السادس » ليوسف اسحاق الشاروني والجائزة الثانية عشرون جنيها لقصة « السلمي افندي » لنجيب محمود عزب والثانية عشرون جنيها لقصة « صراع » لرجائي محمد والثانية عشرون جنيها لقصة « مغامرة ليلة » لعبد العزيز شرف والثانية عشرون جنيها لقصة « قبور في الطريق الى تل ابيب » لعواطف بيومي . والثانية عشرون جنيها لقصة « اسطورة الاساطير » لنعمان سعد الدين . والثانية عشرون جنيها لقصة « تصفية حساب » لنصري عطا الله . والثانية عشرون جنيها لقصة « هؤلاء المساكين » لمحمد عبد الرازق مرزوق . والثانية عشرون جنيها لقصة « عذراء دمشق » لابراهيم محمد ابايزيد والثانية عشرون جنيها لقصة « نداء الانسانية » لعز الدين فراج . والثانية عشرون جنيها لكل من قصتي « درس » أو « السيد الحديد » معا لمحمد لبيب البوهي

٦ — البحوث الادبية والفنية

تقدم للجنة ثلاثة بحوث رأت منح الجائزة الثانية وقدرها مئة جنيه لبحث « ابراهيم باشا » لمؤلفه صبري كامل . والثانية مئة جنيه لبحث « مسلم بن الوليد » لحسين محمود البشبيشي . وجائزة ثالثة وقدرها خمسون جنيها لبحث « الحب عند العرب » لمؤلفه محمد فتحي

٧ — بحوث في التاريخ والآثار : لم يتقدم أحد

٨ — الرحلات

تقدم للجنة مؤلفان رأت منح الجائزة الثانية وقدرها مئة جنيه لكتاب « رحلات في المغرب واسبانيا » « لمحمد وهبي »

٩ — الموضوعات المبسطة في العلوم

تقدم للجنة سبعة موضوعات رأت منح الجائزة الاولى وقدرها مئة وخمسون جنيها لكل من موضوعي « القيمة الغذائية » و « دنيا العلم » معا لمؤلفها عز الدين فراج والجائزة الاولى مئة وخمسون جنيها لموضوع « الغذاء الكامل » لمحمد الشحات محمد والجائزة الثانية وقدرها مئة جنيه لموضوع « العلماء ثائرون » لجمال الدين موسى والثانية مئة جنيه لموضوع « الجيل الجديد » لعزت السيد ابراهيم والثانية مئة جنيه لكل من موضوعي « الصناعات الكيمائية » و « وسائل السفر الحديث » معاً لمؤلفهما حسن العشماوي

توفيق الحكيم . ابراهيم عبد القادر المازني . عباس العقاد . عبد الرحمن صدقي . زكي طليمات . فريد ابو حديد . دكتور ابراهيم عبد الرحمن . دكتور مصطفى الديواني .

يعتمد : السنهوري

٨٣٤ (١٣٦٢)

## في السياسات الدولية

# وبعـــد ؟

يعرف الذين يتتبعون مراحل قضية فلسطين عن كثب ما آلت اليه هذه القضية في الاوان الاخير فقد تتابعت اعترافات الدول بدولة اسرائيل المزعومة وأرادت الدول الكبيرة ان تجعل من هـذا الوليد غير الشرعي خطراً جاثماً في الشرق الاوسط يهدد على الدوام سلامة العالم

ولكن هل عرف المسؤولون من اقطاب الدول الكبيرة انه لم تعترف دولة اسيوية او شرقية حتى الآن بهذه الدولة المزعومة باستثناء الصين التي اصبحت في بلبلة لا تمكنها من اصدار احكام غير قاطعة في شؤون خطيرة كهذه

والدول الوحيدة التي اعترفت باسرائيل واقعة اما وراء البحار واما على مبعدة آلاف من الاميال عنها ، وقد اعترفت بها عن جهالة وحماقة وضيق أفق

وقد قال المسيو تريجفي لاي السكرتير العام لهيئة الامم المتحدة بنجاح مهمة الوساطة بين العرب واليهود وقال ان هذا دليل على ان هيئة الامم هيئة طيبة الثمار وان مزاياها تفوق ما ظنه نقادها والحاملون عليها

ولكن دعنا نسأل المسيو لاي وأعوانه من كبار رجال هيئة الامم: هل وفقت الهيئة في اغاثة اللاجئين من عرب فلسطين . ان الذي نعرفه من متابعة الانباء ان لجنة اغاثة فلسطين لا تعمل الا على ميزانية قدرها خمسة ملايين دولار مع ان هيئة الامم اعتمدت لها ٣٢ مليون دولار وعينت على كل دولة حصة يجب اداؤها . فلم تستجب الدول باستثناء بريطانيا – خالقة قضية فلسطين – التي دفعت مليون جنيه استرليني وباستثناء اميركا التي لا يزال برلمانها يبحث امر الاعتماد المالي لاقراره

كما ان الانباء الخاصة التي ينقلها الينا القادمون من المناطق التي لجأ اليها اهل فلسطين تدل على ان ما تدعيه الهيئة من اغاثتهم انما هو غلو في التقدير ومبالغة في الوصف فلا يزال الاهلون يعانون شظف العيش فلا يجدون الا قليلا من الزاد وتزراً يسيراً من الغطاء واللباس

فهل تباهي هيئة الامم بعد ذلك بأنها تعمل على رد السلام الى ربوع العالم وانصاف الدول التي اصابها غدر ومساعدة الشعوب – لا التي تخلفت عن ركب الحضارة – بل التي تسببت الهيئة نفسها في اقصائهم عن دورهم وتشريدهم في فياف وقفار في شتاء لعله اقسى ما عرفه الشرق الاوسط في الاعوام الخمسين الماضية

وعمد اليهود كذلك الى تقديم طلب الى هيئة الامم المتحدة راجين الانضمام الى عضويتها فسرعان ما لقيت من بعض اعضاء مجلس الامن تأييداً معصوب العينين كأنما اصبح لاسرائيل المزعومة مقومات الدول وكأنما اصبح لاهلها الخليط خصائص الشعوب والامم

فهل ادركت تلك الدول انها اذ تؤيد الدولة المزعومة انما تجعل من الغزو قانونا مشروعا وتحكم سلفا بان للقوي ان يعتدي بقوته والحق ناصره في النهاية . وهل عرفت تلك الدول انها حين تساعد دولة اليهود المزعومة انما تساعد مجموعة من العصابات قانونها المدفع وشريعتها الغدر ودينها الفتح والغزو

ان هذه الدولة المزعومة لا تزال في مرحلة المفاوضات لتسوية بعض ما ترتب على الحرب الفلسطينية من مشكلات

وقد بدأ أسرى الحرب من العرب يعودون الى بلادهم . وبدأوا يحكون ما عانوه من فظاظة في المعاملة وخسة في الاستغلال . وعادوا يقصون كيف سخرهم اليهود في اعمال مشينة وكيف ضنوا عليهم بالزاد والماء والدواء . فهل فطن العالم الى ان هذه المعاملة لا تطابق ولا تتساوق مع القانون الدولي ولا مع العرف البشري المتواضع عليه

وبعد ان قضية فلسطين لم تنته وان المفاوضات التي تجري انما تتعلق بالامور العسكرية المجردة دون سواها وان العرب لم يتنازلوا قطعن حقوقهم ومطالبهم وان آثار الجريمة التي اقترفها اليهود لا تزال بادية في ٨١٠ آلاف من المشردين الذين اكرهوهم على هجرة البلاد ابقاء على نسمة الحياة ولعل في هذه الحقائق ما يدعو الى التدبر

وديع فلسطين

## في دوائر البوليس

● دهم امس بعض القهوات في حي عابدين قوة من رجال البوليس وقبضت على بعض المشبوهين الهاربين من احكام صدرت عليهم واحيلوا الى النيابة للتحقيق معهم

● اعتقل وكيل مباحث جنوب القاهرة اربعة من الاشقياء الفارين من وجه العدالة واحالهم الى المحافظة فتولى رئيس مباحث جنوب القاهرة التحقيق وامر بالقبض عليهم واحالهم الى السجن

● كلف رئيس مباحث جنوب القاهرة أمس رئيس قسم النشل ومعه ضابط المباحث فطافوا بميدان الملكة فريدة وشوارع محمد علي والموسكي والامير فاروق وقبضوا على بعض المشتبه فيهم من المجرمين وظهر ان لهم سوابق في السرقة والنشل

● ذهب رئيس مباحث شمال القاهرة امس على رأس قوة كبيرة من رجال البوليس في حملة تفتيشية واسعة النطاق على عزب ضواحي الزيتون والمطرية وعين شمس وكفر فاروق فاعتقلوا ٤٥ من اللصوص الخطرين واخذوا في التحقيق معهم فتبين ان سبعة منهم هاربون من احكام غيابية والباقين هاربون من المراقبة الليلية فأودعوا السجن

● ضبط مساعد وكيل مباحث جنوب القاهرة امس اشياء ظهر انها مسروقة من دار وجيه ودلت التحريات على ان المتهم الذي ضبط كان خادما في دار المجني عليه ثم غافله وسرقها من داره

## اين تمضي السهرة

فرقة بديعة وبيا – كازينو بديعة
استعراض « قصر الحور »
محمد عبد النبي – محمد الجنيدي
سعاد حسين – فرقة بوناسي
كيتي كوتزاكي – اخوان مافستو
مسرح سينا كابير – شكوكو وفرقته
ثريا حلمي – هدى شمس الدين
سعاد مكاوي
سينما ستوديو مصر – البيت الكبير
« ريفولي – السعادة قبل المال
« مترو – نينوتشكا
« أوبرا – انتوني ادفرس
« كابرو بالاس – فرسان الطرب






# اليوم مباريات التنس الدولية بملعب الجزيرة

في كرة القدم – في الملاكمة – في المصارعة – في الهوكي – في بني سويف – في الكشافة

## انباء شتى من هنا وهناك



اللاعبة المعروفة « رورك » ترد الكرة بضربة خلفية

### في التنس

مباريات مصر الدولية

تبتدىء مباريات مصر الدولية للتنس في الساعة ٢.٣٠ من بعد ظهر اليوم على ملاعب نادي الجزيرة الرياضي بين ابطال مصر والدول الاخرى

مباريات البوم

واقيمت صباح اليوم مباريات وزن الريشة والثقيل وتستأنف مباريات باقي الاوزان في يومي ١٠ و ١١ الجاري على بساط نادي الترسانة بالزمالك

بين مصر وتشيكوسلوفاكيا

وتقام مباريات اليوم بين مصر وتشيكوسلوفاكيا

ويمثل مصر : النبيل عباس حليم (رئيس شرف) وشافعي وكوهين وطلعت ونجار

ويمثل تشيكوسلوفاكيا : دروبني وتسيربك

### مباراة اليوم

بين فاروق والاولمبي

يتقابل فريق نادي فاروق الاول مع فريق النادي الاولمبي في الساعة ٣ من بعد ظهر اليوم على ملعب نادي فاروق بالزمالك في مسابقة الدوري العـام

بين المنطقة الشمالية والازهر

فاز منتخب مدارس المنطقة الشمالية لكرة القدم على منتخب كليات الازهر ٤ – ٢ في مباراة حبية اقيمت امس على ملعب نادي فاروق بالزمالك

### في المصارعة

بطولة المدارس الفردية

اقيمت امس مباريات البطولة الفردية للمدارس بين مصارعي وزن الذبابة والديك وكان عدد المباريات التي اقيمت ٥٥ مباراة ٢١ لوزن الذبابة و ٣٤ لوزن الديك واسفرت نتيجة المباريات عن الآتي :

وزن الذبابة

١ – عقبة (القبة الثانوية)
٢ – سامي الخطيب (طنطا)
٣ – ابراهيم طلبة (القبة)

وزن الديك

١ – محمد بلال (القبة)
٢ – رفعت عمارة (تجارة الجيزة)
٣ – امين جرجس (بني سويف)

وكانت مباريات البطل رفعت عمارة موضع اعجاب المتفرجين والمدربين ولجنة الحكام لبراعته في اللعب حتى نال تقديرهم فهنىء حضرة الاستاذ بسيوني بك ناظر تجارة الجيزة والاستاذ حسين كامل المدرس ومراقب فرق المصارعة والملاكمة بالمدرسة على فوز تلميذهم في بطولة المملكة المصرية لطلبة المدارس

### في المدارس

رحلة علمية رياضية

قامت مدرسة بنها الثانوية برحلة علمية رياضية لزيارة آثار الاقصر واسوان تحت اشراف الاستاذ عبدالغني بحيري في عطلة نصف السنة فكانت رحلة موفقة عاد الجميع منها شاكرين للاستاذ الرياضي الكبير احمد بك رفعت ناظر المدرسة الذي اتاح لهم فرصة هذه الزيارة ومثل هذه الرحلات تعد شباب الرياضي اعداداً صالحا تتطلبه الرجولة والخشونة والاعتماد على النفس فنهنىء الجميع بسلامة العودة

### حـــديث

عن فوائد لعبة التنس

التنس رياضة ممتازة تعود الانسان الدقة في كل شيء والنظام في كل عمل والتحكم في كل حركات الجسم العضلية والعصبية كما تعوده العناية بالملبس والمثابرة والاقدام والاخلاق الفاضلة

فالدقة في مواعيد اللعب تضطر اللاعب الى التعود عليها بسبب تحديد مواقيت اللعب في الملاعب لكي تتاح لكل لاعب فرصة اللعب فرصة معقولة وتأخر اللاعب عن الموعد المحدد له قد يحرمه من اللعب او يعطيه وقتا اقل مما يريد . وبتكرار ضبط مواعيد اللعب يصبح ضبط المواعيد عادة عند الانسان

كما ان الدقة في احكام ضربات الكرة ومحاولة اللاعب توجيهها الى المكان الذي يختاره وتمكنه من ذلك بالتمرين المستمر يفيده كثيراً في حياته العملية فيصبح دقيقا في عمله ومنظما وتصبح حياته رتيبة دقيقة

ويستطيع الانسان ان ينهض بمجهود اكبر في حياته الاجتماعية

كما ان التنس يعلم اللاعب ضبط اعصابه في الملعب أثناء اللعب وذلك لكي يتمكن من احكام رمي الكرة مع الاحتفاظ بالهدوء في أثناء المباريات وكثيراً ما نجد لاعبا ممتازاً ماهراً نعجب بالعابه القوية مع هدوئه ثم نراه في مرة تالية يلعب في مستوى أقل ويبدو عليه انه يبذل مجهودا اكبر وهذا يكون عادة نتيجة ارهاق نفسه في التمرين المتواصل او لعدم اعطائه جسمه كفايته من النوم بسهره المتواصل او عدم انتظام حياته ولا شك ان الراحة واجبة في مثل هذه الحالة

وممارسة التنس من الصغر تعود الانسان سرعة الحركة حتى انه يمكن ملاحظة الفرق في الحركة والسرعة بين شخصين احدهما لاعب تنس والآخر لم يزاول أية رياضة

والتنس رياضة غير مناسبة للمرضى بأمراض القلب والمصابين بضغط الدم العالي ويحسن بمن يريد مزاولة لعبة التنس ان يستشير طبيبه الخاص ليفحصه جيدا ثم يبدي اليه الرأي والنصيحة فيما اذا كان في امكانه مزاولة التنس

والتنس تمرين جيد للدورة الدموية والساقين ولو انه يقوي ذراع واحدة اكثر من الاخرى والذي يريد تعلم التنس والتقدم فيه يحتاج الى التذرع بالصبر لكي يصل الى غرضه

ويفيد التنس الاشخاص المنهوكي القوى من كثرة الاعمال ذلك لان لعب التنس ينسيهم في اثناء اللعب متاعبهم الفكرية ويجدون انفسهم بعد نصف ساعة من مزاولته قادرين على متابعة اعمالهم

تبتدىء المباريات الدولية للتنس يوم الجمعة القادم على ملاعب نادي الجزيرة

وقد نشرنا نبذة عن ابطال الدول التي اشتركت في هذه المسابقة وقد رأينا ان ننشر كلمة عن لعبة التنس وهي مقدمة لكتاب حديث الطبع اخرجه الاستاذان احمد مرزوق وعلي سليم للافادة منه في هذه الفرصة

والكتاب مبسط وواضح اشتمل على قواعد وقوانين اللعبة وطريقة اللعب والتدريب فرجو ان يكونا قد وفقا الى تحقيق هذه الاغراض من الاخراج وان يجد فيه اللاعب فائدة

بين العدل وبني سويف

علمنا ان فريق وزارة العـدل سيزور مدينة بني سويف يوم الثلاثاء ٨ الجاري ليتبارى مع فريقها حبيا في كرة القدم

### في الملاكمة

وتقام الحفلة التنشيطية القادمة بين لاعبي الدرجة الاولى مساء يوم الاحد القادم على حلقة نادي مختار الرياضي كما يتقابل فريقا الاهلي والترسانة

في جامعة فؤاد

وتغلبت الزراعة على العلوم لانسحاب الاخيرة والحقوق على الطب ١٢ – ٣ نقط والتجارة على الهندسة ١٥ – ٩ وذلك في دوري الملاكمة لاحراز كأس الفريق ابراهيم عطا الله باشا بين كليات الجامعة والمعاهد العليا

« النياوي »

● اصدرت مصلحة البريد بمناسبة افتتاح المعرض الزراعي الصناعي الطوابع التذكارية من الفئات ١ و ١٠ و ١٧ و ٢٢ و ٣٠ مليما مع بطاقة ثمنها ٥٠ مليما شاملة للاربع فئات الاولى وهي ١ و ١٠ و ١٧ و ٢٢ مليما وبطاقة ثمنها ٤٠ مليما شاملة لفئتي ١٠ مليمات و ٣٠ مليما

## شخصيات من عالم السينما

تابع المنشور على الصفحة الثالثة

يكون انتاج المؤسسة قوياً متينا وقد خلقت هذه الصناعة الكبيرة – ككل صناعة كبيرة – شركات صناعية فنية فرعية تمد الصناعة الكبيرة وما ينشأ عنها بما تحتاجه من آلات وادوات

ويسعى الفيلم الانجليزي بخطى حثيثة نحو الظفر بالصدارة العالمية وان كانت قوة انتاج الاستديوهات البريطانية تحد من سرعة بلوغ هذا الهدف واذا ذكرنا الفيلم الانجليزي فانما نذكر مجهودات فرد واحد خلال ١٥ عاما فرد لا يعرف العالم عنه الا القليل لحرصه على الابتعاد عن الدعاية الشخصية وانه يؤثر ان يظل خلف الستار وسنحاول فيما يلي ازاحة الستار عن هذه الشخصية على ضوء راجع عدة اهمها حديث صحفي مع مستر رانك قام به الصحافي البريطاني الشهير رجنالد باوند وكذلك بحث للصحفي الانجليزي بيتر نوبل وغيرهما فنقرر

« ان حقيقة المرء وما يكونه ليؤثر في سعادته وامكانه الوصول اليها اكثر مما يؤثر في ذلك ما يملكه المرء » .... تلك كلمات « شوبنهور » وانها لتتوارد الى الخاطر اذا تحدث الانسان الى « مستر آرثر رانك »

وليس هناك من داع لان يقدم مستر رانك للقارىء على أنه « صاحب الملايين » الذي يسيطر اليوم على صناعة السينما في بريطانيا فلا شك ان القارىء يذكر رواية هاملت السينمائية ومن احدث ما عرض من انتاجه الكبير وقد بزت انتاجه السابق ( هنري الخامس ) رغم ضخامتها وسخائها

ورغم ما يقال عن ميوله الاحتكارية التي تقف الحكومة في سبيلها فان سخاءه في الصرف على انتاجه الحثيث وسعيه في سبيل دعم صناعة السينما الانجليزية وعمله على ان يضمن لها رواجا عالميا لتجعل الصحف تكثر من ترديد اسمه ومع ذلك فشخصه يظل سراً خافيا على الغالبية وهو وان كان عظيما فان له من خلقه ما يعفيه من اداء ضريبة الشهرة الباهظة ففي امكانه ان يسير في أهم شوارع لندن دون ان يرفع أحد قبعته لتحييه

ولا يجد في بعض الاغنياء ما يثير الاهمية سوى ثرائهم الا ان آرثر رانك وان بلغت ثروته عدة ملايين فان مما يثير اهتمامك به انه لو لم يكن غنيا لما قلل ذلك من قيمة شخصيته

ومستر رانك رجل طويل القامة صحيح الجسم متين البنيان وهو رجل مستقيم بكل ما تحويه كلمة مستقيم من معنى وهو يؤمن بالحق ايمانا قويا كما ان من أبرز صفاته تفكير أمين فانه ازن كلماته قبل ان ينطق بها فالتفكير والروية كانا دائما طريقته ومعيره وهذا ما يجعله رجلا يحظى بثقة من يعامله او يتحدث اليه فيحس بقوته ومقدرته خلافا لما يمكن ان يستنبط من دراسة صوره او من الشائعات التي تقال عنه وان عنايته بانتقاء اللفظ الصحيح قبل النطق به لتكشف عن ناحية مهمة في أخلاقه فهو يرغب دائما ان يكون أمينا مع نفسه أمينا مع غيره وانه من محاسن الصدف ان وجد في عالم الصناعة السينمائية الفنية المملة انسانا مسئولا له مثل هذا التفكير المتناهي في الدقة

ولا يدل وجه مستر رانك على أنه صادف في حياته عقبات هامة فلا أثر للتجاعيد في وجهه ولا شك ان للثراء الواسع دخلا كبيرا في هذا

ويذكر مستر رانك ان والده المليونير العجوز صاحب المطاحن قد منحه ٢٥٠ جنيها في عيد ميلاده الواحد والعشرين لانه حافظ على وعده له بعدم التدخين حتى ذلك السن وانه ليذكر انه دخن في ذلك اليوم اول سيجارة له وبما كان يركب الترام فكاد يغمى عليه

ورغم ان بيد مستر رانك مصير عدد هائل من النجوم اللامعة في عالم السينما فانه يكره ان يقف امام الكاميرا ويفضل الابتعاد عنها ومع ان عمل مستر رانك يقتضي الالمام التام بكافة حقائق صناعة الفيلم – خاصة وانه قال انه فقد ما يقرب من مليونين من الجنيهات في سبيل تعلم ماهية تلك الحقائق – فان مستر رانك روح المادي في تلك الصناعة التي تزخر بالفنيين والخبراء وان هذا ليبدو جليا عندما يتحدث عن (الحوبرد) و (بنج)

وانه ليخبرك ان للفيلم قوة توجيهية هائلة وانه ليؤمن باخلاص بوجوب استغلال الفيلم لخير الانسانية ويضع هذا الهدف نصب عينيه ومما يظهر اخلاصه الصادق في ذلك ما يبدو عليه من غضب وسخط عند ما يذكر فيلم اخرجه احد مخرجيه خلال الحرب وأثبت شباك التذاكر انه فيلم ناجح جدا تجاريا الا انه كان فيلما لا يتوفر فيه الذوق السليم ويخبرك مستر رانك انه يعتقد ان الله اعطى الثروة الطائلة لسبب بعينه وهو يحدده ببساطة « لمساعدة الناس ليحيوا كأحسن ما تمكنهم صفاتهم »

وتنتظم آخر ميزانية له مبلغ تسعة ملايين وربع مليون جنيه خصصت للصرف على اخراج افلام تتضمن بعض الافلام الرفيعة التي تأتي بعد « هاملت » و « اوليفر تويست » و « آمال عظيمة » مثل « مياماستر » المقتبسة من قصة « جورج مور » الشهيرة و « بعيدا عن الجموع » المتهوسة من قصة هاردي المملة و « البركة الزرقاء » وقصة « ه . دي فير ستاكبول الغرامية التي تذكر بالربيع الدائم ثم « الاصدقاء المحبون » المقتبسة من قصة ه . ج . ويلز

ومن الظواهر الحميدة حقا ان مستر رانك الذي يوافق على صرف نصف مليون جنيه او اكثر على اخد الافلام هو نفسه الذي يحاضر في مدارس ايام الآحاد في بلدته « راجيت » وانك اذ تتحدث اليه لتؤمن ان ذلك لا ينطوي على تناقض ما

ويقتفي رانك اثر المصلح الانجليزي الكبير « جون وسلي » الذي يعجب به وان ذلك ليتجلى في محاولته النهوض بالمجتمع وتمجيد المثل العليا

انيس عبد الحميد